

TÄVLINGSBESTÄMMELSER

DISTRIKTSMÄSTERSKAP

för öppna par, veteran par,
mixed par och dam par

Hallands BF

2020-2021

(Gällande fr o m: 2021-04-13)

Innehållsförteckning

TÄVLINGSBESTÄMMELSER	1		
DISTRIKTMÄSTERSKAP (PAR) HALLANDS BF.....	1		
2020-2021.....	1		
BETYDANDE FÖRÄNDRINGAR SEDAN SÄSONGEN			
2019-2020.....	3		
Allmänt.....	3		
Medlemskap	3		
Tävlingsorganisation	3		
Tävlingsansvariga.....	3		
Tävlingssekreterare och			
distriktstävlingssledare	3		
DM-TÄVLINGAR, PAR.....	4		
Allmänt.....	4		
System, Alert och Stopp.....	4		
Tillåtna system, prickregler	4		
Alert och Stopp.....	4		
Kvaltävlingar i DM.....	4		
Spelare som kvalspelar flera gånger i samma			
disciplin	5		
Reserv (DM-Par open)	5		
Särskiljning.....	5		
Tilldelning av platser i DM-final (Open)	5		
Ersättande par.....	5		
Ersättningsregel	5		
Mästarpoäng, bonus och plaketter i DM-			
finalen	6		
Startavgifter, kvalperioder m m.....	7		
REGLER FÖR ÖPPNINGSBUD OCH			
DEKLARATIONER	8		
1. Vilka tävlingar reglerna omfattar	8		
		2. Prickning av och förbud mot öppningsbud.....	8
		2.1 Översikt	8
		2.2 Grundläggande definitioner.....	9
		2.3 Vilka bud regleras?.....	10
		2.4 Tävlings- och systemnivåer	10
		2.5 Prickning.....	11
		2.5.1 Onaturliga färgbud.....	12
		2.5.2 Onaturliga sangbud.....	12
		2.5.3 Takregler	12
		3. Övriga regler	13
		3.1 Tvingande.....	13
		3.2 Skyldighet för arrangör	13
		3.3 Upplysningsskyldighet på deklARATION	
		13
		3.4 Särskild upplysningsskyldighet för par	
		med A-system och par med fyrprickade	
		öppningsbud	13
		3.5 Övriga skyldigheter för par med A-	
		system	14
		3.6 Påföljder för par.....	15
		3.7 Deklaration och förklaringar.....	16
		3.8 Rätt att under budgivning studera	
		nedskrivna egna metoder	16
		4. Tolkningshjälp och exempel.....	17
		4.1 Syfte	17
		4.2 Rätten att ändra reglerna	18
		4.3 Buden pass, dubbelt och redubbelt.	19
		4.4 Exempel på prickade bud.....	20
		4.5 Mer om pekarbud	21
		4.6 Visad styrka.....	22
		4.7 Naturliga sangbud.....	22

Betydande förändringar sedan säsongen 2019-2020

Spelet kommer ske via RealBridge.

Självalertering kommer att användas.

ALLMÄNT

Hallands BF (i fortsättningen benämmt HBF) arrangerar varje år distriktsmästerskap (DM) i pardisciplinerna samt i lag. DM-tävlingarna ingår som etapp(er) i motsvarande SM-tävling och följer de regler som Svenska Bridgeförbundet (SBF) fastställt för dessa.

MEDLEMSKAP

Samtliga i tävlingen deltagande spelare måste ha erlagt medlemsavgift till SBF för spelåret 2020/2021 för att tillåtas starta. Det är arrangerande klubbs (vid direktfinal: HBF) ansvar att kontrollera att hela medlemsavgiften är betald senast i samband med anmälan.

TÄVLINGSORGANISATION

Tävlingsansvariga

Tävlingssekreterare och distriktstävlingsledare

Jan-Inge Troedsson
Strandvallen 142c, 302 57 Halmstad
0725-10 75 30, janne.troedsson@gmail.com

DM-TÄVLINGAR, PAR

ALLMÄNT

Det antal par som startar i DM-kval, alternativt direktfinal, ligger till grund för det antal platser som HBF tilldelas i motsvarande SM-final. Detta dokument fastställer regler för DM-spel i sådan partävling där kvalspel arrangeras. Inom HBF är tävlingskommittén (TK) ansvarig för genomförandet av DM-tävlingar.

SYSTEM, ALERT OCH STOPP

Tillåtna system, prickregler

Enligt SBF tävlingsbestämmelser gäller C-system för samtliga etapper i pardisciplinerna i DM. I motsvarande SM-finaler gäller B-system.

System- och prickregler återfinns som bilaga, se sidan 16.

Alert och Stopp

Alertering tillämpas genom att spelaren själv alerterar sitt bud. Spelaren gör det genom att skriva en förklaring av sitt bud i samband när man gör sitt bud. Observera att buden dubbelt och redubbelt *aldrig* ska alerteras oavsett innebörd, samt att bud fr o m 4♣ *inte får* alerteras. Vill motståndarna ha förklaring av bud som inte alerterats, kan bjudaren skriva en förklaring i alerterings"rutan". Stopp sker automatiskt när man gör ett hoppande bud.

KVALTÄVLINGAR I DM

I samtliga discipliner arrangeras direktfinal via RealBridge.

För par som tillhör annat dfb, äger HBF rätt att begränsa antalet SM-platser som sådana par tävlar om, för att inte riskera att samtliga platser, eller merparten därav, tillfaller par utanför HBF. Det maximala antalet platser som par utanför HBF kan tävla om styrs av det totala antalet SM-platser HBF tilldelats i disciplinen.

Tilldelade SM-platser	Antal platser som utombys max spelar om
1	0
2-3	1
4-6	2
7-10	3
11-14	4
15+	5

För att komma ifråga för SM-finalplats måste paret ha spelat sig till en placering i tävlingen som berättigar till SM-final, eller som via återbud berättigar till sådan.

SPELARE SOM KVALSPELAR FLERA GÅNGER I SAMMA DISCIPLIN

Par där minst en av spelarna ertappas med att ha kvalspelat i en och samma disciplin vid tidigare tillfälle under innevarande säsong, i samma distriktsförbund (dfb) eller annat dfb, diskvalificeras. Paret anses, i den/de kvaltävling(ar) de felaktigt deltog, ha spelat utom tävlan, varvid paret stryks från resultatlistan och således inte räknas in i dfbs SM-kvot. Deras resultat på spelade givar räknas dock och mästarpoäng utdelas efter gällande MP-tabeller.

RESERV (DM-PAR OPEN)

Om ett par startar kvalet med reserv, skall detta i förväg anmälas till arrangören som i sin tur meddelar HBF tävlingssekreterare. I annat fall anses paret som först startat i kvalet vara den ordinarie konstellationen.

Det är tillåtet att sätta in reservspelare även i DM-finalen, men denne spelare får inte tidigare ha deltagit i kval till SM i aktuell disciplin innevarande spelår.

Ordinarie spelare från *olika* parkonstellationer kan aldrig spela samman, ens om de var för sig är kvalificerade till DM-finalen.

I de fall en till SM Final (i SM Par Open även Semifinal) kvalificerad spelare spelat med flera partners under kvaletapperna.

I SM Final (för SM Par Open: även Semifinal) får reserv **aldrig** sättas in, utom i de fall särskilda skäl, uppkomna efter spelets start, föreligger. Paret spelar i så fall utom tävlan.

SÄRSKILJNING

Om två eller flera par i ett kvalheat uppnår samma poäng och rangordningen av paren kan ha betydelse för fördelning av finalplatser, skall

särskiljning inom kvalheatet göras för berörda par. Särskiljning sker i första hand på basis av *antal vunna brickor* mellan i särskiljningen inblandade par. Om fortfarande lika, avgör inbördes möte och därefter lotten. Denna typ av särskiljning gäller även i DM-final för platser till SM-final.

För utdelning av mästerskapsplaketter sker ingen särskiljning. De i särskiljningen inblandade paren tilldelas den bättre av de placeringar särskiljningen omfattade. Således kan flera plaketter än normalt av samma valör delas ut.

TILLDELNING AV PLATSER I DM-FINAL (OPEN)

Antalet fördelas proportionerligt till antalet par som spelar i respektive semifinal.

ERSÄTTANDE PAR

Ett par som kvalificerat sig till DM-final enligt ovan, har rätt att avstå sin plats. Ett par som avstått sin plats äger inte rätt att återfå densamma. Hur avstådd plats ersätts framgår av det följande.

Ersättningsregel

Huvudregeln är att semifinalheatet förfogar över sina platser och erbjudandet om finalspel går successivt till paren i resultatlistans ordningsföljd till dess semifinalheatets disponibla platser fyllts.

HBF TK kan fastställa inom vilken tid ett tillfrågat par måste lämna besked. I synnerligen brådskande fall – t ex vid återbud kvällen före finalspelet eller på finaldagens morgon – äger TK rätt att då nästkommande par inte kan lämna

besked, låta frågan gå vidare bland de i heatet utslagna paren.

Mästarpoäng, bonus och plaketter i DM-finalen

I samtliga parfinaler utdelas mästarpoäng i silver enligt gällande regelverk för mästarpoäng från SBF.

I DM Par Dam, Mixed och Veteran utgår dessutom bonus per spelare: *Distriktsmästarna*

10 silverpoäng, *tvåan* 5 silverpoäng och *trea* 3 silverpoäng.

I DM Par Open utgår bonus per spelare: *Distriktsmästarna* 60 silverpoäng, *tvåan* 40 silverpoäng och *trea* 30 silverpoäng.

Par är berättigat till bonuspoäng, titlar och plaketter endast om båda spelarna i paret representerar klubb inom HBF.

STARTAVGIFTER, KVALPERIODER M M

Samtliga DM-parfinaler spelas som barometer. Motsvarande SM-finaler spelas under Bridgefestivalen i Örebro.

Tävling (par)	Startavgift per spelare	Kvalperiod	Final	Deltagare mm ¹⁾
Dam	Final: 200 kr/sp	Direktfinal	21-05-13	Spelas med 42 - 46 brickor.
Mixed	Final: 200 kr/sp	Direktfinal	21-05-22	Spelas med 42 - 46 brickor.
Open	Final: 200 kr/sp	Direktfinal	21-05-29	Semifinalen spelas med 42 - 46 brickor. Finalen spelar alla mot alla (26 par). Blir det en direktfinal spelas det över 42 - 46 givar.
Veteran	Final: 200 kr/sp	Direktfinal	21-05-08	Spelas med 42 - 46 brickor.

Halva avgiften för juniorspelare. Separata inbjudningar kommer att annonseras på hemsidan.

Kvalavgift och bordsavgift i final anges på inbjudan

Regler för öppningsbud och deklamationer

Skapade av Daniel Auby, 2006

1. VILKA TÄVLINGAR REGLERNA OMFATTAR

Dessa regler gäller endast för silver- och guldtävlingar.

Arrangör av bronstävling kan på frivillig basis använda sig av reglerna, i sin helhet eller i delar därav.

2. PRICKNING AV OCH FÖRBUD MOT ÖPPNINGSBUD

2.1 Översikt

Vissa onaturliga öppningsbud tilldelas mellan en och sju prickar. Man slår samman prickarna för dessa prickade öppningsbud och får en pricksumma för hela systemet. För varje tävling är det sedan bestämt på förhand av arrangören hur stor denna summa får vara. Arrangören kan även i önskad utsträckning förbjuda öppningsbud.

Arrangör äger rätt att i viss utsträckning avvika från de här i avsnitt 2 givna reglerna. Se mer om detta vid ledtexten "Allmänt" i avsnitt 2.4

2.2 Grundläggande definitioner

(Begrepp definierade i detta kapitel återges fortsättningsvis i kursiv stil – ”öppningsbud” undantaget.)

Poäng	Honnörspoäng (hp) Fördelningspoäng Hfp	Ess = 4, Kung = 3, Dam = 2, Knekt Renons = 3, singleton = 2, dubbelton = 1 Honnörspoäng och fördelningspoäng ihop
Starkt	Alltid minst 15 <i>hp</i> eller kompenserande fördelning så att det är minst 18 <i>hfp</i> .	
Svagt	Är svagare än 8 hp eller kan vara det (t.ex. 0-7 eller 7-12).	
Öppningsbud	Första färgbud, sangbud eller <i>starkt</i> pass (se 4.3) som avges i budgivningen.	
Balanserad	Fördelningarna 4-3-3-3, 4-4-3-2 och 5-3-3-2.	
Semibalanserad	Fördelningarna 5-4-2-2, 6-3-2-2 och 7-2-2-2.	
Obalanserad	Annan fördelning, dvs en fördelning med minst en singel eller renons.	
Naturliga bud	<ol style="list-style-type: none"> Bud i <u>färg</u> som visar minst 4 kort i färgen Bud i <u>sang</u> som visar <u>antingen</u> en <i>balanserad</i> hand <u>eller</u> en hand som i en klar majoritet av fallen är <i>balanserad</i> men även kan vara av ”liknande fördelning”. Budet får därutöver inte ge annan direkt information än att handen <ol style="list-style-type: none"> har viss styrka och/eller har minst fyra kort i en specificerad färg och i övrigt är <i>balanserad</i> <p>För närmare förklaring av denna definition se 4.7.</p>	
Onaturliga bud	Bud som inte är <i>naturliga</i> .	
Pekarbud	Pekarbuden är en del av de onaturliga buden. Det finns två typer (se även 4.5):	
Färgpekare	Bud i sang/färg som lovar fyra kort i en specificerad färg (t.ex. 3♣ = spärr i ♦).	
Balanspekare	Bud i färg som om det hade gjorts i sang hade uppfyllt kraven för ett naturligt sangbud. T.ex. 1♦ = 11-13 balans.	

2.3 Vilka bud regleras?

De bud som regleras i kapitel 2 är alla öppningsbud utom:

1. *Naturliga* öppningsbud
2. *Starka* öppningsbud och utgångskrävande öppningsbud
3. Öppningsbud efter tre pass (= i fjärde hand)
4. Öppningsbud i 3NT eller högre
5. Öppningsbud direkt bakom udda pass

Ett udda pass är ett pass i öppningsposition om det kan innehålla mer än 13 *hp* eller om det inte innehåller alla *svaga* händer med 4-3-3-3. Se mer om udda pass i avsnitt 4.3. Notera, att om det udda passet i sig är ett öppningsbud (vilket det är om det är *starkt*) kan inte motståndarnas bud också vara det utan de är då inkliv och därmed automatiskt oreglerade (se överst i 2.3).

Notera, att dessa fem kategorier av öppningsbud såväl som inkliv, svarsbud etc således helt faller utanför vad som regleras och därmed aldrig prickas.

2.4 Tävlings- och systemnivåer

Nivå Det finns fyra tävlingsnivåer att välja mellan:

Nivå	Rekommenderat för	Maximal pricksumma	Förbud möjligt
A	Guldtävling minst 8 brickor	Obegränsad	Nej
B	Guldtävling färre än 8 brickor och silvertävling minst 8	10 *	Nej
C	Silvertävling färre än 8 brickor	7 *	Nej
D	–	**	Ja
	*) Kan höjas av arrangör **) enligt arrangörens beslut		

Nivå D är avsedd för de fall där arrangören inte kan få nivå A, B eller C att passa.

Antalsuppgifterna i kolumn två avser antalet brickor man möter ett par på i rad, oavsett pauser.

Notera, att vad som står i kolumn två är ”**rekommendationer**”. En arrangör av t.ex. en silvertävling för par har full rätt att klassa tävlingen som A-tävling.

Allmänt Arrangör måste välja nivå för tävlingen.
Om nivå D väljs måste även högsta tillåtna pricksumma för tävlingen bestämmas.

Arrangören kan därutöver anpassa reglerna på följande sätt:

Sänka Sänka antalet prickar för ett bud eller typ av bud.

Höja Höja högsta tillåtna pricksumma i en B/C-tävling.

Förbud I önskad utsträckning förbjuda prickade öppningsbud.
Arrangör som förbjuder måste välja nivå D.

Valet är enkelt att göra om någon av de fördefinierade nivåerna, A/B/C, väljs.

Budsystem Budsystemen indelas på samma sätt i A, B och C-system (begreppet D-system finns inte). A-system är system med fler än 10 prickar, B-system de med 8-10 prickar och C-system de med högst 7 prickar.

Olika faser Om en tävling innehåller flera faser (t.ex. kvalifikationsfaser) kan arrangören bestämma att olika regler ska gälla i olika faser.

Notera: även om ett system eller ett bud är tillåtet att användas kan användandet vara förenat med vissa skyldigheter, se 3.3, 3.4 och 3.6.

2.5 Prickning

De onaturliga öppningsbud i färg och sang som inte är befriade enligt 2.3 prickbelastas enligt nedan.

Öppningsbud vars innebörd varierar med t.ex. zon eller position prickbelastas endast för den av sina variationer som uppnår flest prickar. Notera, att en variation även kan uppstå om ett par spelar med ett sådant ovanligt pass som enligt reglerna inte är ett öppningsbud. "Svarsbuden" till ett sådant pass är nämligen inte svarsbud utan öppningsbud (se definitionen av öppningsbud i 2.2.).

Notera arrangörens rätt att i enlighet med avsnitt 2.4 sänka det antal prickar ett öppningsbud får.

2.5.1 ONATURLIGA FÄRGBUD

Grunden för prickning av färgbud är att ett bud får 1-2 prickar beroende på hur många kort i öppningsfärgen det lovar. Därefter adderar man ytterligare prickar p.g.a. budets övriga egenskaper. (Exempel på hur man lägger samman prickarna ges i avsnitt 4.4.) Till slut tar man den summa prickar man kommit fram till och jämför med de s.k. takreglerna för att se om dessa överskridits. Om så skett reducerar man antalet prickar ned till "taket".

GRUNDEN

- 1 prick Man kan ha ner till tre kort i öppningsfärgen
- 2 prickar Man kan ha färre än tre kort i öppningsfärgen

TILLÄGG 1 – OBALANSERAD

- 1 prick Om man kan ha en *obalanserad* hand när man har färre än fyra kort i färgen

TILLÄGG 2 – 1 I HÖGFÄRG

- 1 prick Om budet ifråga är 1♥/♠

TILLÄGG 3 – SVAGA ÖPPNINGAR

- 2 prickar Svag 1♦
- 3 prickar Svag 1♥/♠

2.5.2 ONATURLIGA SANGBUD

En onaturlig 1NT-öppning får två prickar såvida den inte dessutom är *svag* i vilket fall den får tre prickar. En onaturlig 2NT-öppning får två prickar.

Notera, att takreglerna nedan även gäller för sangbud.

2.5.3 TAKREGLER

Oavsett hur många prickar ett bud belastats med enligt ovan, 2.5.1-2.5.2, så får det i slutänden aldrig fler än det antal som anges nedan.

- Max 1 prick *Färgpekare*
- Max 2 prickar *Balanspekare*

- Max 1 prick Ett bud som är *starkt* eller *naturligt*
- Max 2 prickar Ett bud som är *starkt* eller *färgpekare*

3. ÖVRIGA REGLER

3.1 Tvingande

Reglerna i detta avsnitt, 3 "Övriga regler", är arrangör av silver- och guldtävling skyldig att tillämpa om ej annat sägs.

3.2 Skyldighet för arrangör

Fatta beslut	Arrangören skall fatta ett beslut om vilka regler om prickning av och förbud mot öppningsbud som skall gälla i tävlingen (se avsnitt 2). Om arrangören trots detta underlåter att fatta sådant beslut gäller den enligt 2.4 rekommenderade systemnivån.
Inbjudan	I tävlingar till vilka särskild inbjudan utgår skall exakt anges vilka dessa regler är. Även tävlingens nivå (A/B/C/D) skall anges.
Vid start	Vid tävlingens start bör TL upplysa om vilka dessa regler är och det skall av startlistan framgå vilka par som använder A-system.

3.3 Upplysningsskyldighet på deklARATION

Prickade öppningsbud skall vara utmärkta på deklARATIONskortet med angivande av antalet prickar. Om 1/2-sangöppning kan innehålla *obalanserade* fördelningar skall detta anges på deklARATIONen.

3.4 Särskild upplysningsskyldighet för par med A-system och par med fyrprickade öppningsbud

För par som spelar med A-system eller som har öppningsbud med fyra eller fler prickar gäller dessutom det följande:

1. Vid anmälan

Vid anmälan skall A-systempar uppge att de använder A-system och de utan A-system men med öppningsbud med fyra prickar eller fler skall uppge att så är fallet.

2. SystemdeklARATIONer i förväg

Om ej annat är bestämt för tävlingen gäller att:

Vid tävlingar där man möter sina motståndare över fem eller fler brickor skall motståndarna ha systemdeklARATIONen en vecka i förväg eller, där motståndarna inte är kända så tidigt, så snart som möjligt. I annat fall, dvs när antalet brickor är färre än fem, skall systemdeklARATIONen finnas i

spellokalen minst 30 minuter före start – i så många exemplar att alla par som kan komma att möta paret kan få en kopia var.

3. Informera motståndare vid bordet

Innan spelet påbörjas skall paret till sina motståndare i rondan/matchen tydligt upprepa sin förklaring enligt punkt 1.

4. Försvarsmetoder

Innan spelet påbörjas skall:

- a) A-systempar presentera försvarsmetoder mot öppningsbud med minst 3 prickar.
- b) par som inte är A-systempar presentera försvarsmetoder mot öppningsbud med minst fyra prickar om de har sådana.

I båda fallen ska försvarsmetoderna presenteras skriftligen och vara användbara.

3.5 Övriga skyldigheter för par med A-system

För att ett lag ska ha rätt ha använda ett eller flera A-system i ett möte med ett annat lag måste de innan mötet börjar tillkännage för sina motståndare - och TL om sådan finns – att de kan komma att använda ett A-system. Gör de ej detta tappar de rätten att använda systemet i det mötet. Laget kan sedan fritt välja i vilka delar av mötet, om någon, som de verkligen kommer att använda sig av A-systemet. Tillkännagivandet skall ske senast vid den tidpunkt som arrangören bestämt och i avsaknad av sådan bestämmelse senast 15 minuter före spelstart.

Om båda lagen gör ett sådant tillkännagivande gäller inga särskilda regler för rätten att välja vilket par som ska möta vilket. Men om det är enbart det ena laget som gör det så skall laget med A-system i varje del av matchen först meddela vilka par som ska spela och i vilka rum de ska sitta, därefter väljer det andra laget helt fritt vilka par de vill spela med och var dessa ska sitta. Inget hinder finns mot att samma par p.g.a. detta möts igen.

Notera, att det är tillkännagivandet i sig som får dessa följder, det har ingen betydelse om A-systemet sedan kommer till användning eller ej i mötet.

3.6 Påföljder för par

Deklaration	Ofullständigt eller felaktigt ifylld deklARATION skall omedelbart rättas.
Prickar/förbud	System som överskrider antalet tillåtna prickar eller använder ett förbjudet bud skall omedelbart rättas.
Upplysnings-skyldighet	Om A-systempar bryter mot sin särskildupplysningsskyldighet nr 1-2 <u>eller</u> upprepade gånger bryter mot sin särskilda upplysningsskyldighet nr 3-4 (se 3.4), så kan TL diskvalificera paret eller förbjuda paret att spela A-system. Under samma förutsättningar kan TL diskvalificera ett icke A-systempar som spelar med öppningsbud med fyra eller fler prickar eller förbjuda dem att använda sådana öppningsbud.
Korrigera poäng	TL kan korrigera poängen på de brickor där förbjudet bud använts eller antalet tillåtna prickar överskridits, men endast om antingen mötet paren emellan är på högst fyra brickor eller att det felande paret ej uppfyllt sin upplysningsskyldighet. I annat fall skall resultatet på spelade brickor gälla.
Rapport till TK	Par som i lagtävling använder förbjudet bud eller överskrider antalet tillåtna prickar skall av TL rapporteras till Svenska Bridgeförbundets Tävlingskommitté (TK). Om TL inte finns kan motståndarna rapportera felande par till TK. TK kan även behandla förseelser i partävling. TK kan bestraffa paret och/eller laget om endera eller båda befunnits skyldiga till en sådan förseelse flera gånger.

3.7 Deklarationer och förklaringar

Deklaration	Deklarationer skall så gott utrymmet medger ge en god bild av de av parets överenskommelser som motståndarna på förhand kan beräknas ha mest nytta av, d.v.s. främst bud under den första budronden fr.o.m. öppningsbudet.
Förklaring	<p>Man skall göra sitt bästa för att i möjligaste mån ge en uttömmande förklaring av ett buds innebörd.</p> <p>Slutsatser som kan dras av budsekvensen skall ingå i förklaringen.</p> <p>Innehållslösa förklaringar, t.ex. ”budet betyder ingenting” eller ”partnern bjuder det om han/hon känner för det”, av andra bud än pass, accepteras ej. Om en innehållslös förklaring ges och rättelse ej sker bestraffas budet i enlighet med påföljderna för användande av förbjudna bud (se ovan). Påståendet att man spelar med rent slumpmässiga bud (dvs att valet av bud på en given hand enbart bestäms genom en slumpmekanism) där enbart den som avger budet känner till budets innebörd betraktas som en innehållslös förklaring.</p>
Försök förstå	Man skall försöka förstå motståndarnas problem och när frågor ställs försöka hjälpa dem att ställa lämpliga frågor.

3.8 Rätt att under budgivning studera nedskrivna egna metoder

I tre situationer har man under budgivningens gång rätt att studera nedskrivna egna metoder. Dessa är:

1. När motståndarna spelar ett A-system och avger ett öppningsbud med minst 3 prickar.
2. När motståndarna inte spelar ett A-system men avger ett öppningsbud med minst 4 prickar.
3. När motståndarna direkt bakom ett *naturligt öppningsbud* i färg kliver in med ett färg- eller sangbud som varken är *naturligt*, *starkt* eller *färgpekare*.

Det nedskrivna skall vara direkt riktat mot det bud eller den typ av bud som ger denna rätt.

Så fort denna rätt inträffar får spelarna studera dessa metoder utan inskränkning resten av budgivningen på brickan. Spelarna får således studera metoderna även när de själva inte står i tur att bjuda och kan på så sätt avge alerteringar i rätt tid.

4. TOLKNINGSHJÄLP OCH EXEMPEL

4.1 Syfte

Allmänt	<p>Reglerna syftar rent allmänt till en avvägning mellan å ena sidan intresset för att använda onaturliga bud och å andra sidan motståndarnas intresse av att med hänsyn till tävlingens karaktär med en rimlig arbetsinsats kunna utarbeta försvar mot dessa bud.</p>
Prickar	<p>Antalet prickar ett onaturligt bud belastas med relateras till hur svårt och arbetsamt det är att utarbeta ett vettigt försvar mot budet.</p> <p>Vid bedömningen av denna fråga är det onaturligheten som är viktigast, dvs ju mer onaturligt bud desto fler prickar.</p> <p>Vanligheten, dvs hur vanlig en öppning eller typ av öppning är, tas det däremot mycket liten hänsyn till.</p> <p>Viss betydelse har fästs vid hur högt ett bud avges. Ett exempel på det senare är reglerna för extra prickar som ger svaga 1♦-1♠ 2-3 extra prickar. Anledningen till att 1♣ inte belastas på samma sätt är att det är lättare att försvara sig emot (man kan t.ex. spela med D som "jag öppnar med 1♣" och övrigt som vanligt).</p> <p>Det har även betydelse om det är högfärg, lågfärg eller sang man bjuder. Att konstruera försvar mot onaturliga 1 i högfärg har bedömts som det svåraste och bedöms därför hårdast.</p> <p>I jämförelse med färgpekaren har balanspekaren bedömts hårdare eftersom den ej lämnar besked om någon färg som man lätt kan använda som artificiellt kravbud. Att ett bud är krav har i sig inte inneburit några lättnader eftersom även kravbud kan avpassas. Utgångskrävande bud har dock befriats och är oreglerade.</p>
Nivå+antal	<p>Det antal prickar man totalt sett skall anses tåla är högre ju högre nivå tävlingen spelas på samt högre ju fler brickor som det är i mötet med motståndarparet.</p>
Förbud	<p>Inga bud är förbjudna så länge arrangörerna följer rekommendationerna i dessa regler.</p>

4.2 Rätten att ändra reglerna

För tävlingar som hör till kategori B-C äger arrangören rätt att ändra reglerna endast i befriande riktning, inte tvärtom. Anledningen till detta är att par som vet med sig att de spelar t.ex. ett C-system skall kunna vara säkra på att få spela detta system i tävlingar som utannonseras som C-tävlingar.

Det betyder å andra sidan att ett par som inte vill möta t.ex. A-system, kan inte var säkert på att slippa system som liknar A-system bara för att det står t.ex. B-nivå på inbjudan. Man måste också kontrollera om och i så fall vilka tilläggsregler arrangören fastställt för tävlingen.

Vid val av pricknivå för tävlingen rekommenderas följande tillvägagångssätt, i prioritetsordning:

1. Kontrollera om A/B/C-nivå passar, välj i så fall en av dessa.
2. Om B/C passar rätt väl men man vill komplettera den med regler i befriande riktning så gör så.
3. I sista hand väljes D-nivå där arrangören helt fritt väljer de pricknivåer, prickbelastningar och förbud som önskas.

Anledningen till att A/B/C-nivå rekommenderas är att dessa nivåer kommer att ha en någorlunda känd innebörd för spelarna och att ett val av sådan nivå således underlättar spelarnas förståelse för vilka prickregler som gäller för tävlingen.

In toto: *En arrangör av silver-/guldtävling skall bestämma vilka prick- och förbudsregler som gäller för tävlingen och har i stor utsträckning fria händer vid sitt val. Om arrangören inte bestämmer något gäller de rekommenderade reglerna men detta medför att spelarna inte på förhand kommer att känna till vilka regler som gäller vilket ger grogrund för osäkerhet och otrivsel.*

4.3 Buden pass, dubbelt och redubbelt

Pass Ett pass kan aldrig få några prickar ty endast öppningsbud kan få prickar och ett pass likställs med öppningsbud endast om det är *starkt* (se 2.2) och starka öppningsbud är undantagna från prickning enligt reglerna i 2.3.

Notera, att eftersom ett *starkt* pass som avges i öppningsposition betraktas som ett öppningsbud blir därmed den starke passarens partners bud svarsbud och motståndarnas bud försvarsbud, inte öppningsbud.

Om ett pass i öppningsposition inte är tillräckligt starkt för att klassas som ett *starkt* pass men ändå är ett s.k. udda pass (se 2.3) så är motståndarnas öppningsbud efter ett sådant pass helt oreglerade enligt särskilt undantag därom (se 2.3).

Vad gäller den udde passarens partners bud är dessa således öppningsbud om mellanhanden passar.

Exempel

- Pass <15-17 BAL or 18+ > - (Pass) – 1 ♦ . Passet är *starkt* och därmed ett öppningsbud och 1 ♦ blir därför ett svarsbud.
- Pass <11-15 > - (Pass) – 1 ♦ . Nu är passet inte starkt, bara *udda*, och därför inget öppningsbud och därmed blir 1 ♦ ett öppningsbud.

Dubbelt Regleras aldrig

Redubbelt Regleras aldrig

4.4 Exempel på prickade bud

0 prickar	Pass	0-7 alla fördelningar eller 12-15 vissa fördelningar eller 15-17 NT. Ingen prickbelastning, ett pass kan aldrig prickbelastas, se 4.3.
1 prick	1♣	11-21 4+♣ eller 11-14 3+♣ på en balanserad hand; s k beredskapsklöver eller "bästa lågfärg" med minst tre klöver. 3 kort i färgen = 1 prick.
	3♦	Spärr i ♥. Takreglerna för färgpekare = 1 prick.
	2NT	11-13 båda lågfärgerna. Takreglerna för färgpekare = max 1 prick. Notera att ytterligare information om "andra" lågfärgen inte spelar någon roll.
2 prickar	1♦	11-21 4+♦ eller 17-19 NT. Färre än tre kort i färgen = 2 prickar, men takregeln för "naturligt eller starkt" = max 1 prick.
	1♣	11-21 4+♣ eller 11-14 2+♣ på en balanserad hand, s k beredskapsklöver med minst två klöver. Färre än tre kort i färgen = 2 prickar
3 prickar	2♣	Svagt med ♦ eller "enda krav" Färre än tre kort i färgen = 2 prickar, kan vara obalans när man har färre än fyra kort i färgen = 1 prick; totalt 3 prickar, men takregeln för "starkt eller färgpekare" = max 2 prickar.
	1♣	11-13 NT or 17+, dvs <i>balanspekare</i> eller starkt. Färre än tre kort i färgen = 2 prickar, kan vara obalans när man har färre än fyra kort i färgen = 1 prick; totalt 3 prickar.
3 prickar	1♦	11-15, 0-1 kort i ♦ (i ett starkt klöversystem). Samma prickbelastning som ovan.
	2♦	11-15 Marmic med okänd singelton. Samma prickbelastning som ovan.

3 prickar (forts)	1♣	12-16 nästan alla fördelningar Samma prickbelastning som ovan.
	2♦	Svagt (6-10) i en högfärg eller starkt med ♦ Samma prickbelastning som ovan.
	2♦	Svagt (5-10) i en högfärg Samma prickbelastning som ovan.
4 prickar	1♥	8-37 obalans utan högfärg Färre än tre kort i färgen = 2 prickar, kan vara obalans när man har färre än fyra kort i färgen = 1 prick, onaturlig 1 i högfärg = 1 prick; totalt 4 prickar.
5 prickar	1♦	0-7 nästan alla fördelningar Färre än tre kort i färgen = 2 prickar, kan vara obalans när man har färre än fyra kort i färgen = 1 prick, svag 1♦ = 2 prickar; totalt 5 prickar.
7 prickar	1♥	0-7 nästan alla fördelningar Färre än tre kort i färgen = 2 prickar, kan vara obalans när man har färre än fyra kort i färgen = 1 prick, onaturlig 1 i högfärg = 1 prick, svag 1hö = 3 prickar; totalt 7 prickar.

4.5 Mer om pekarbud

Rena *balanspekare* är sällsynta. De förekommer oftast som ett alternativ betydelse av ett bud. Om ett bud är flertydigt, t.ex. 1♣ 11-13 balans eller 17+, så kallas 11-13-alternativet för en *balanspekare* men budet i sig är för den skull inte ett *pekarbud* ty kravet är att ett *pekarbud* ska vara entydigt pekande. I det angivna exemplet vet man inte om budet pekar på den starka handen eller på den svagare.

Pekarbud får även ge ytterligare information om handen utan att förlora sin status som pekare, det kan t.ex. peka på mer än en sak. Mer information gör budet lättare att försvara sig emot, inte svårare. Ex: 1♦ = balans med 4-5 klöver.

4.6 Visad styrka

De regler som gäller styrka skall tolkas strikt, dvs reglerna om hp och hfp gäller exakt så som de står. En hand med 7 hp värderas enligt dessa regler alltid till 7 hp, oavsett antalet tior, singelhonnörer etc.

Den undre gränsen i hp för "starkt öppningsbud" tar sikte på 16+-öppningar men är satt till 15 hp för att möjliggöra en mer flexibel handvärdering. Regelns formulering innebär att om man spelar med t.ex. 1♣ som 15+ så räknas detta som ett starkt bud förutsatt att uppvärderingar av händer med mindre än 15 hp endast görs om man har minst 18 hfp.

4.7 Naturliga sangbud

Som framgår av definitionen av naturliga sangbud så ställs inga uttalade krav på en balanserad hand.

Begreppet "en klar majoritet av fallen" innebär att i ungefär minst fyra fall av fem måste handen vara *balanserad*. Om frågan blir aktuell får paret beskriva vilka icke-balanserade händer som sangbudet används för och därefter får TL göra en ungefärlig bedömning av hur stor andel det är frågan om.

Begreppet "liknande fördelning" syftar på dels de semibalanserade fördelningarna men även på händer utan renons om handen i övrigt har maximalt 9 kort tillsammans i de två längsta färgerna.

Begreppet "direkt information" betyder att om vissa händer som rent formellt uppfyller kravet för öppningen öppnas med ett annat bud, så innebär inte den extra informationen att det andra öppningsbudet förnekar dessa händer och bara därför anses som onaturligt. Exempel: 1♥/♠ visar 5-korts högfärg. Den extra informationen innebär inte att 1NT-öppningen för den skull förnekar 5-korts högfärg och därmed anses vara onaturlig.

Notera stadgandet att om sangbudet lovar minst fyra kort i en specificerad färg måste handen i övrigt vara *balanserad* för att uppfylla villkoren för ett naturligt sangbud.

Notera också det särskilda kravet på tydlig deklaration när sangöppningen kan innehålla obalanserade händer (se 3.3).