

## Kompletterande noter I. Grönkvist - M. Grönkvist

### [Not 1] – 1Hö-2NT/2Hö-2NT

1♥-2NT (INV+, 4+♥):

3♣ Minimum

3♦

UK, frågar efter kortfärg

3♥

Ingen kortfärg

3♠

Kort ♠

3NT

Kort ♦

4♣

Kort ♣

3♥

INV

3♠, 4♣

Visar singel

3NT

Singel ♦

3♦

Tillägg utan kortfärg

3♥ Ingen kortfärg, 3NT singel ♦, 3♠/4♣ visar singel

3♥

Tillägg, kort ♣

3♠

Tillägg, kort ♠

3NT

Tillägg, kort ♦

4lå

Renons

4♥

Renons ♠

4♠

Renons ♠, starkare än 4♥

1♠-2NT (INV+, 4+♠):

3♣ Minimum

3♦

UK, frågar efter kortfärg

3♥

Ingen kortfärg

3♠

Kort ♥

3NT

Kort ♦

4♣

Kort ♣

3♠

INV

3♥, 4♣

Visar singel

3NT

Singel ♦

3♦

Tillägg utan kortfärg

3♥ Ingen kortfärg, 3♠ singel ♦, 3NT singel ♥, 4♣ singel ♣

3♥

Tillägg, kort ♥

3♠

Tillägg, kort ♣

3NT

Tillägg, kort ♦

4lå

Renons

4♥

Renons ♥

4♠

Renons ♥, starkare än 4♥

Används också (med logiska modifieringar) efter 1♦-2NT och 2Hö-2NT (då är 3NT från svarshanden förslag till slutbud och 2♥-2NT, 4♥ = 4♠+6♥).

### [Not 2] – Öppningar i fjärde hand

2♣: a) UK med ♣ eller ♥ b) 20-21 BAL

2♦: UK med ♦ eller ♠

2NT: 22-24 BAL

3X: 10-13 hp, bra sjukortsfärg

3NT: Slutbud

### [Not 3] – Förändrad budgivning efter pass i förhand

Efter 1♣: 1NT = 10-11 BAL

Efter 1♦: 2♣ = 8-11 hp, 4(+)♦, 2♦ = 3-7 hp, (3)4♦, 3♦ = 2-6 hp, 4(+)♦

Efter 1Hö: 1NT = Kan inte ha stöd, 2♣ = 8-11 hp, 3Hö, 2♦ = 6-9 hp, 4(+)Hö, 2Hö = 2-7 hp, 3(+)Hö, 3Hö = 0-5 hcp, 4(+)Hö

### [Not 4] – Svarsbud efter tvåfärgsvisande hoppinkliv, överbud och hoppande överbud

De två färgerna är alltid kända efter hoppinkliv ((1lå)-2Hö) och direkta överbud:

Preferens på tvåläget: Naturligt slutbud

Preferens på treläget ((1Hö)-2Hö): "INVIT", visar lite värden

2NT är kommando till 3♣, för att visa en svag hand som vill spela en av färgerna på treläget eller kräva till utgång

Överbud: Primärt hållfråga

Hoppande överbud (hållfråga):

3NT = Jag har håll

4/5lå = Passa eller korrigeras (utan håll)

### [Not 5] – Svarsbud efter UD av spärröppning

Efter öppning på tvåläget:

2NT är kommando till 3♣ för att visa en svag hand (0-7 hp) som vill spela en lägre färg än öppningsfärgen eller ett utgångskrav med fyra kort i andra högfärgen/annat tvivel kring 3NT som slutbud.

Ickehoppande 3-lägesbud: NAT "INVIT", cirka 8-11 hp

Överbud: Hållfråga utan fyrkorts aHö

### [Not 6] – Särskilda markeringar

- Mot färgkontrakt när vi spelar ut ess (eller annan honnör som vinner sticket) och träkarlen har singelton i utspelsfärgen: Lavinthal
- I en färg där vi lovat minst fem kort i budgivningen: Högt/Lågt kort = Lavinthal, Mellankort = Positivt

### [Not 7] – Svarsbud efter UD av 1Hö-öppning

1♠ = 0-11 hp (om 6-11 hp, 4♠)

1NT = Kommando till 2♣, 0-7 hp eller UK (Pass/2 i färg lägre än öppningsfärgen = 0-7 hp, 2överbud och uppåt = "NAT" UK)

2 i färg lägre än öppningsfärgen = 8-11 hp, (3)4+ färg

2♠ = 6-10 hp, 5+ ♠

Överbud: 8-11 hp, 4 aHö och 5+ lå

### [Not 8] – Överföring och artificiellt 2NT i störd budgivning

Exempel på överföring i störd budgivning:

- Efter 1♣-(1X): Överföring fr.o.m. Dbl (över 1♦/♥, är 1NT NAT, okrav) eller 2♣ (över 1♠) t.o.m. 2X-1 (som visar 5+ ♣)
- Efter 1♦/Hö-(Dbl): Överföring fr.o.m. 1NT till 2♦/Hö-1 (som visar en bra höjning)
- Efter (1X)-1/2Y-(P): Överföring fr.o.m. 2X till 2Y-1/3Y-1 (som visar en bra höjning)
- Efter (1X)-1Y-(Dbl): Överföring fr.o.m. 1NT till 2Y-1 (som visar en bra höjning)
- 1♦-(1♠): 2♣ = 5+ ♥, 6+ hp, 2♥ = Rondkrav, 5+ ♣

Accept av överföring på enläget visar 12-14 BAL med 2-/3-stöd eller MIN OBAL med 3-stöd. Accept av överföring på tväläget visar en hand som passat på ett naturligt okravsbud i den visade färgen.

Exempel på artificiellt 2NT i störd budgivning:

- Efter (2X)-Dbl-(Pass): 2NT = Kommando till 3♣, svagt eller UK
- Efter 1♣/NT-(2X): 2NT = INV+, 5+ ♣
- Efter andra UD av 2Hö: 2NT = INV+, 5+ ♣ (frivilligt bud om partnern typiskt är balanserad)/frågar efter längsta lågfärg (annars)
- 1♥-1NT-(2♠): 2NT = "Good/Bad" – Svag eller UK med en lågfärg (normalt 55+)
- (1X)-2lägre-(2X)-P, (P)-2NT: 4-6 i två färger

### [Not 9] – Spärrstil

Alla spärrar är väldigt beroende på zoner och position. Första och tredje hand ozon mot zon är (förstås) de lägen där vi är mest aggressiva. Andra hand och i zon är mer konstruktiva. Färgkvalitet är dock mycket viktigare än antal hp eller antal stick även där.

Mikael tenderar att vara mer aggressiv än Ida i första hand ozon mot zon. Ida är dock mer aggressiv än Mikael i zonen. Första hand ozon mot zon öppnar båda med 3X på Jxxxx och 6322. I tredje hand ozon mot zon har båda spelarna spärrat på treläget med femkortsfärg.