

DEFENSIVBUDGIVNING	UTSPEL - MARKERINGAR			Systemdeklaration 2020
INKLIV (Stil; Svarsbud; Balanseringar)	Utspelsregler			
1-läget 7-17 hp kan vara bra 4kortsfärg	Färg	Utspel	1 ps färg	Anna Zack Efraimsson
Balansering: (1x) pass (pass) 2C = ART 13+hp	NT	1 st 3 rd 5 th	1 st 3 rd 5 th	Bengt-Erik Efraimsson
	Senare	1 st 3 rd 5 th (2a 4e genom spelf)		BK S:t Erik
1NT INKLIV (2:a/4:e ; Svarsbud; Balansering)	1A UTSPEL			GRUNDSYSTEM
2:a: 15-17, sys on	Utspel	Färg	NT	Dubbeltydig klöver med 4 prickar.
4:e: 15-17, sys on	A	AKx(xx)	samma	1kl: 8-10 BAL eller 16+ 13^o/4^e hand alltid 16+
Balansering:11-16, lovar ej håll, sys on	K	KQ(xx) AK	samma	1ru 4+, 10-15 ej balans, ev längre klöver.
	Q	QJ(xx) eller AKQ(xx)	samma	1hj/sp 10-15, 4+
	J	JT(xx)	samma	1NT:11-16, om vi har en 4+ högf. är det alltid 14-16
HOPPINKLIV (Stil; Svar; 2 NT)	10	Tx, HJT(xx)	Tx, T9x, HJT(xx)	Svaga 2ru, hj, sp, ofta 5 korts
Svaga men kan vara wide om pd passat	9	9x, HT9(xx)	samma	
2NT=55+ lägsta objudna, bra kort	xxxx	3:e	samma	
ÖVERBUD (Stil; Svar; Balanseringar)	MARKERINGAR (PRIORITET)			Öppningsbud som kan kräva speciella försvarsmetoder
55+ högsta + en, bra kort		Pd:s utspel	Spelf utsp	Sak
Dubbelt överbud = hållfråga	1st	Hög=lågm	Hög=udda	Hög=lågm
	2nd	Hög=udda		Hög=udda
MOT 1NT (Balansering; Passad hand)				
2♣ = ♥ + en minst 54/45	Schneider, Malmö, Lavintahl			
2♦ = ♠ + en minst 54/45				
2M = Nat, 2NT= båda lå				
MOT SPÄRRBUD (D;Överbud; Hoppinkliv; NT bud)				
D = UD, 2NT = 15-18, Överbud = 55+ högsta + en				
MOT ART STARKA ÖPPNINGAR	DUBBLINGAR			Noteras bör
Pass kan vara starkt, Mot stark ♣ D=hj+ en och	UD (Stil; Svar; Balansering)			Vi psykar sällan men räknar inte alltid hp så bra
1 ru=sp+ en	Aggressiva på 1X och balanseringar, sunda 2-läges			
ÖVER FI;s UD	Alltid sunda när partner är passad			
RD=10+ (16+ efter 1kl öppning)				
1ny=okrav, (som eget öppningsbud efter 1kl) 2ny=NF				

Öppn.bud	ART	Min.	UD tom	Beskrivning	Svarsbud	Fortsatt budgivning	Om fi kliver in
1♣ 3 prickar	JA	0	3♠	8-10 bal eller 16+ 3e/4e hand alltid 16+	1♦ = ART 0-7, 1♥ = 8+ nat, 1♠ = ART, 8+, 1NT = 8-15 exakt 4♠ ev längre lå 2X = 5-10, 5+korts. 2NT = 5-10, 55+ ♦ + en 1♦ = ART 0-7, 1♥, 1♠, 2♣, 2♦ = 7-10, 5+, 1NT = 7-10, någon 4441	1kl-1hj; 1sp 8-10 4sp ej 4hj 1kl-1sp; 1NT 8-10 övrigt starkt nat 1kl-1NT; 2sp 8-10 m 4sp övrigt starkt nat.	D = UD ny färg är okrav mot lilla UK mot 16+
1♦		4	3♠	10-15, 4+♦ ej balanserad, kan innehålla längre ♣.	Stöd: 2♦ 11+, 2NT 8-11, 3♦ 4-7. Enkelhopp i ny: Bra 6+färg och minst en bra öppningshand	1♦ -1hö ; 2NT = A/ Max med bra 6+♦ och kort hö B/ Max med 4-stöd	D = UD eller UK då ny färg är okrav.
1♥		4	3♠	10-15, 4+♥	1NT 4-12hp, öh passar bara med 11-13 bal 2lå naturligt, UK om man inte bjuder 3lå nästa rond Enkelhopp i ny: Bra 6+färg och minst en bra öppningshand 2♥ = 5-10, 3+♥, 2NT = INV+ 4+♥, 3♥ = 4-7, 4+♥. 3♠, 4♣, 4♦ Renons SPL 10-12 eller 16+	1♥ -2N; 3♣ = min, 3♦ = max med kort ♦ 3♥ = max med kort ♣ 3♠ = max med kort ♠ 3N = max utan kortfärg.	D = UD eller UK utan äktatrumfästöd då ny färg är okrav. 2NT INV+ med stöd
1♠		4	3♠	10-15, 4+♠	Se svar på 1hj – samma princip.	Se ovan (1♥) samma princip	Se ovan (1♥)
1NT			3♠	11-16, BAL (alltid 14-16 om vi har 4+hö)	2♣ Högfärgsfråga liknande gammal EFOS men lovar ingen styrka 2♦ ÖF till ♥ el ♣. 2♥ ÖF till ♠ el ♦. 2♠ frågar efter lå. 3lå nat INVIT 3♥ UK med 1345/1354. 3♠ UK med 3145/3154. 4lå SAT, 4hö slutbud.	1N-2kl; 2ru/hj-2hö är sign off med 4. öH passar med 3.	D=UD, ny färg okrav 4lå är SAT Överbud är UK primärt hållfråga.
2♣		5	3♠	10-15, 6+♣ eller 5♣4hö	2♦ Pos relä. 2♥ 2♠ Nat okrav. 2NT INVIT+ A/ bal. utan hö B/ ♣ stöd. 3♥ ♠ UK med bra 6+färg		D = UD eller UK då ny färg är okrav.
2♦		5		5-10, 5+♦ 3 rd hand 0-14	Ny färg på lägsta nivå är konstruktivt men ej krav, med stöd höjer öh. 2N = ART F1, 4hö = slutbud	2D-2NT; 3C = 5-7, 5 korts 3D = 5-7, 6+ 3H = 8-10 5 korts 3S = 8-10 6+	D är SD Ny färg okrav Om fi dubblar är ny färg förslag t utspel med stöd.
2♥		5		5-10, 5+♥ 3 rd hand 0-14	Ny färg på lägsta nivå är konstruktivt men ej krav, med 3-stöd höjer öh. 2N = ART F1, 4♥ ♠ = slutbud	Se ovan (2♦)	Se ovan (2♦)
2♠		5		5-10, 5+♠ 3 rd hand 0-14	Ny färg på lägsta nivå är konstruktivt okrav. Med 3-stöd höjer öh. 2N = ART F1, 4♥ ♠ = slutbud	Se ovan (2♦)	Se ovan (2♦)
2NT 1 prick	JA			5-10, 55+♦ + en 3 rd hand 0-14	3♣ = ART F1. 3-4♦ = sign off, 3♥ ♠ 4♣ = P/C. 4♥ ♠ = slutbud		D är straff
3♣ ♦		6		Spärr lovar två th om pd är opassad	3ny är naturligt UK, 3NT ör slutbud, enkelhöjning är UK, Hopp till ny färg på 4-läget är splinter. 5lå är slutbud.		D är straff
3♥ ♠		6		Spärr	3sp är naturligt UK, 3NT är slutbud, 4lå är kontrollbud 3sp – 4hj är slutbud, 3hj-4sp är splinter, 5lå är slutbud		D är straff
3NT	JA			1-2 pos = gående lå 3-4 pos = okänd gambling			D är straff
4♣ ♦ ♥ ♠		(6) 7		Spärr(4hö kan vara typ 6-5)			D är straff
4NT	JA			6-6 lå, 3-4 förlorare			D är straff
5♣ ♦		7		Spärr			D är straff
SLAMBUDGIVNING							
Kontrollbud "up the line" men inte oäkta kontroll I partnerns visade 5+ färg.							
4N RKC-0314, SPL. 5NT (efter 4NT) bekräftar alla nyckelkort							
Hopp till 5NT är stark slaminvit. Serious 3NT							