

Bridge

BRIDGE DECEMBER
NUMMER 5 2017
ÅRGANG 49
PRIS 50:-

***Pontus
Silow***

– NY FÖRBUNDSORDFÖRANDE



SVENSKA
BRIDGEFÖRBUNDET

SVENSKA CUPEN 2018

**Sveriges roligaste bridgetävling
är tillbaka med en ny upplaga**



Var med och spela Svenska Cupen du också!

**Precis som tidigare är alla lag garanterade minst två matcher,
därefter rak knock-out. Man möter alltid någon i sin närhet.
Guldpoäng i alla matcher till det vinnande laget.**

**Anmälan av lag är öppet till 17 januari 2018.
Spelstart 1 februari 2018.**

Rabatt till lag som anmälts* senast 13 december 2017.

* Lag är anmält när anmälningsavgiften är SBF tillhanda på BG 819-0183.

För anmälan och mera information: www.svenskbridge.se/svenska-cupen-2018

Välkommen, Pontus Silow!

Efter 20 år som förbundsordförande, skriver Mats Qviberg ledaren för sista gången.



Mats Qviberg ordförande
mqv@svensktbridge.se

Nu har vi valt en ny ordförande för Svenska Bridgeförbundet, den 12:e i raden av ordföranden i vårt förbund.

Ett förbund behöver skifta ledarskap då och då och efter mina 20 år lämnar jag nu med varm hand och stort förtroende vidare stafettpinnen till Pontus Silow.

Jag har haft förmånen att arbeta med Pontus i styrelsen under åtta år, där han under fyra år varit vice ordförande, så jag vet att han är kompetent att leda styrelsearbetet och förbundet.

Själv släpper jag inte mitt intresse av bridge och förbundet. I egenskap av nybliven hedersordförande kommer jag att hålla ett vakande öga på verksamheten – men jag ser framöver fram emot att spela mer bridge.

Man kan kanske inte säga, att SBF ömsar skinn bara för att vi byter ordförande. Men när Pontus nu klivit in som ordförande, räknar jag med att han med sitt IT-kunnande kommer att uträtta digitala storverk för förbundets

hemsida och övriga IT-plattformar.

Han kommer även att ställas inför provningar. Till viss del har jag åkt på en räkmacka och sett 40-talisterna slussats in i bridgeklubbarnas verksamhet. Under 50-talet föddes betydligt färre barn och den här bortglömda generationen är inte heller naturliga kortspelare. Antalet I-medlemmar har blivit färre på senare år. Vi kan inte nog understryka vikten av att regelbundet hålla kurser för nya spelare – inte bara för att förbundet ska kunna upprätthålla sin fina service till medlemmar, klubbar och distrikt, utan det är en ren och skär överlevnadsfråga för alla bridgeklubbar.

Åren framöver blir en utmaning för alla som är verksamma inom bridgen.

Grattis till Riksstämmans förtroende, Pontus, och lycka till med detta angelägna, men även utmanande och spännande uppdrag du nu tar dig an!

Slutligen vill jag tillönska er alla en riktigt God Jul och ett Gott Nytt År!



KALENDERN

DECEMBER

- 2 Guldtävling, Malmö
30 Guldtävling,
BK Allians, Halmstad

JANUARI

- 6 Guldtävling, Gävle
12-14 TL utbildning steg 3, Örebro
13-14 Juniorseminarium, Örebro
13-14 Utbildningshelg
22 Sista speldag,
Allsvenskan Div IV

FEBRUARI

- 1-25 Svenska Cupen, omgång 1
3 Guldtävling, Stockholm



TELEFONNUMMER

Växel	019-277 24 80
Johan Grönkvist	019-277 24 81
Micael Svensson	019-277 24 82
Tommy Andersson	019-277 24 83
Carina Wademark	019-277 24 84
Micke Melander	019-277 24 85
Thomas Winther	019-277 24 86
Roger Wiklund	019-277 24 87
Björn Andersson	019-277 24 88
Yvonne Ström	019-277 24 89

Guldtävling

Är din klubb sugen på att arrangera en guldtävling? Ni kan när som helst under året ansöka och få besked om att arrangera en tävling.

MELLANDAGSBRIDGE

Under julhelgerna är det många bridgespelare som "hittar hem" och vill spela bridge.

Vill ni finnas med på samlingssidan för mellandagsbridgen?

Maila information om datum, tävlingar samt en länk till klubbens hemsida där spelarna kan finna komplett information.

Skicka till: carina@svenskebridge.se

TL STEG 3

I Örebro 12-14 januari hålls TL steg 3 om de nya lagarna.
Mer info: www.svenskebridge.se

Viktigt med adress- och kontaktuppgifter

Se till och uppdatera era uppgifter så att de är korrekta. Ni behöver logga in med ert eget lösenord för att kunna ändra era uppgifter. Saknar ni det så kontakta kansliet på mail eller telefon så hjälper vi er.

OM MEDLEMSAVGIFTER

ÄNDRING AV KLUBB- ELLER DISTRIKTSAVGIFT

Om ni tänker ändra er klubb- eller distriktsavgift till spelåret 2018-2019 behöver kansliet ha besked om detta senast 1 april 2018.

KLUBBYTE

Om ni har någon medlem som vill byta klubbtilhörighet så finns möjligheten att fritt göra det under perioden 15 april-15 augusti. 16 augusti-14 april behöver kansliet godkännande från båda klubbarna.

MEDLEMSAVGIFT SOM BETALAS PÅ KLUBBEN

Om medlemsavgiften betalas kontant på klubben kan avgiften regleras via ruterkontot. Hör av er till kansliet. Ange medlemsnummer och belopp så dras summan från klubbens ruterkonto.

DUBBELBETALD MEDLEMSAVGIFT

När en medlem av misstag har betalat sin medlemsavgift för andra gången under samma spelår återbetalas avgiften till klubbens ruterkonto, eftersom vi oftast inte kan se avsändarkontot.

INBETALNINGSKORT

Med tidning nr 3, i början av juni, bifogas inbetalningskortet för nästa spelår. Används detta går det inte att skriva något meddelande.

Om man "tappat" bort inbetalningskortet kan man i stället använda BG 373-3482. Ange medlemsnummer och klubb i meddelandefältet.

ÖVRIGT OM MEDLEMSAVGIFTER

Frågor angående medlemsavgifter? Kontakta kansliet: 019-277 24 80 eller kansliet@svenskebridge.se.

SYSTEMDEKLARATIONER

Glöm inte bort att alla par bör ha två stycken systemdeklarationer.





SID 32

Svenskt JVM-brons



SID 26-29

Bridge på hög höjd



SID 18-21

Pontus tar det piano

Bridge möter Pontus Silow som efterträder
Mats Qviberg som förbundsordförande.

INNEHÅLL Ledaren 3. Förbundsinfo 4. Innehåll 5. Svenska Cupen 6-7. Bridgefestivalen 8-9. Riksstämman 10-13. Årets klubbledare 13. Tommys lagom svåra 14. Intervju med Mats Qviberg 16-17. Intervju med Pontus Silow 18-21. Fråga Daniel 22-23. Juniorduellen 24-25. Bridge på hög höjd 26-28. Boktips 29. VM 30-31. JVM 32. Lite svårare 33. Magisk bridge med Zia 34-35. Höstläger i Varberg 36-37. Lebensohl – fler tillämpningar 38-39. Steg för steg 40-43. Lite lättare 44. Allsvenskan 45. Lite svårare... Lösningar 46-47. Notiser 47. Bridge över generationer 48. Korsordet 49. Tommys lagom... Lösningar 50. Chairman's Cup 51.



FOTO: Lars OA Hedlund



Informativ artikel.



Artikel med enkla bridgetekniska inslag.



Artikel med bridgetekniska inslag.



Artikel med mer avancerade bridgetekniska inslag.

BRIDGE Officiellt organ för Svenska Bridgeförbundet ISSN 1652-1943 Ansvarig utgivare Mats Qviberg, mqv@svensktbridge.se Prenumerationspris 230:- per år
Bankgiro 373-3482 Öppettider Mån – Fre 8.00-16.30 Redaktion Peter Ventura, redaktör Bridge Villa Cicero, 775 70 KRYLBO E-post bridge@svensktbridge.se
Produktion AB Svenska Bridgeförbundet, Karlbo Illustrationer Arne Larsson, Sundsvall Utgivningsdata 6 februari – 10 april – 5 juni – 10 september – 4 december
(Manusstopp: 8/1, 9/3, 27/4, 7/8, 2/11) ANNONSPRISER Helsida (210x297mm) 16.500 Halvsida liggande (175x113 mm) 8.650 1/6-sida (stående 55x113 mm,
liggande 113x55 mm) 3.390 1/12-sida (55x55 mm) 1.630 Annonsbokning bridge@svensktbridge.se Bridge är befriad från moms och reklamskatt.



Svenska Cup-vinnare, fr v Joakim Nordlindh, Tommy Andersson, Johan Säfsten och Per-Erik Malmström.

Tre och en halv män vann Svenska Cupen

TEXT: BERTIL G JOHNSON, GRYTHYTAN FOTO: LARS OÅ HEDLUND, STOCKHOLM

Det blev till slut Uppsala-laget "Tre och en halv män" (Tommy Andersson, Joakim Nordlindh, Per-Erik Malmström och Johan Säfsten) som tog hem Svenska Cupen. I finalen slog de Östersunds "Narre" (Gunnar Elmroth, Leif Trapp, Morgan Svensson, Thomas Karlsson, Bo Sundell och Alexander Sandin) med 206-187.

Ingen hade väl tippat 3½-orna bland de riktigt stora favoriterna, men när flera av dessa hamnade på övre lottningshalvan fick uppsaliensarna en relativt bekväm passage fram till finalen. Där kopplade de snabbt greppet och riktigt spännande blev det inte förrän i de båda sista omgångarna.

Redan i första omgången försvann några av de lag som nämnts bland favoriterna: Team Zang som just återvänt till Allsvenskans elitserie, västkustens Westerlund och fjolårs-finalisterna Växjö. Efter ytterligare reduktion kom semifinalerna att spelas mellan *Narre* och Gävles *Zmrz-*

lina samt *Tre och en halv män* mot det andra jämtländska laget *Fanbyn*. De båda förstnämnda tog klara vinster.

I finalen tog 3½-orna en knapp ledning i första 16-brickorsomgången och spädde sedan på i de tre följande. Men sedan kom jämtarna tillbaka och vann de båda sista segmenten så att de till slut bara var 19 imp efter.

Noteras bör att finallagen hade varsin junior i uppställningen: Johan Säfsten var "halvan" i 3½-orna och nya stjärnskottet Alexander Sandin ingick i *Narre*. Här spelade de båda huvudrollerna i det skede då *Narre* var på väg tillbaka:

♠ K D ♥ E K 9 8 6 3 ♦ 7 ♣ E D kn 2			
♠ 9 5 ♥ kn 5 ♦ K D 9 6 ♣ 10 7 5 4 3	N V X Ö S	♠ 10 8 7 4 3 2 ♥ 4 ♦ E kn 10 2 ♣ K 6	
	♠ E kn 6 ♥ D 10 7 2 ♦ 8 5 4 3 ♣ 9 8		
SVD <i>Karlsson</i>	VÄST <i>Malmström</i>	NORD <i>Sandin</i>	ÖST <i>Säfsten</i>
4♥	pass	1♥	3♠
5♣	4♠	4NT	pass
pass	pass	6♥	pass

Jodå, det bjuds rätt tufft i de här kretsarna och Johans spärr är knappast någonting man lär ut till nybörjarna.

Det är en hygglig slam men som vi ser sitter klöverkung fel, så bet ska det bli. Johan hade emellertid ett delikat problem: alldeles för mycket kort att spela ut ifrån. Partnern hade knappast mycket att komma med och ruteress kunde mycket väl vara en avgörande förmåga. Efter stor vända valde han en "säker" spader.

Otur – säker var den inte. Alexander kunde saka sin singelruter på den tredje spadern och sedan fick klöverkung sitta var den ville.

Ett spektakulärt motspel stod Per-Erik Malmström för:

♠ E D 5 ♥ E K kn ♦ K 9 ♣ kn 9 8 5 2			
♠ 8 7 ♥ 8 7 6 2 ♦ D kn 7 4 ♣ E 7 4	N V S O	♠ K 10 9 4 3 ♥ 9 5 4 ♦ E 10 8 ♣ 6 3	
	♠ kn 6 2 ♥ D 10 3 ♦ 6 5 3 2 ♣ K D 10		
SV	VÄST	NORD	ÖST
Karlsson	Malmström	Sandin	Säfsten
	pass	1♣	1♠
2♣	pass	2NT	pass
3NT	pass	pass	pass

Vid båda borden spelade Öst ut spader mot 3-sangaren. I andra stick spelade Nord klöver till bordet och Väst tog för esset efter att ha duckat en gång.

Både Gunnar Elmroth vid andra bordet och Malmström tog god tid på sig före nästa stick – Malmström så länge att jag trodde att datorn hängt sig.

Problemet är ju tydligt: partnern måste nog ha ett rätt ess för att det ska finnas någon straff. Nord har ju fyra stick i klöver och två i spader. I den



FINALEN. En ögonblicksbild från finalmötet mellan "Narre" och "3½ män".
Fr v: Alexander Sandin, Johan Säfsten, Thomas Karlsson och Per-Erik Malmström.

överstarka sangen måste han också ha tre av de fyra röda topphonnörerna. År det ess, ess och kung är nio stickklara.

Men vilket ess är det?

Om Öst har hjärteress ska Väst spela spader tillbaka; Nord måste ju ha ett hjärterstick för att få ihop sina nio. Har Öst i stället ruteress är det rutervända som gäller.

Inte kan jag se vilket som är troligare – men Malmström valde ruter och betade utgången, medan Elmroth vid andra bordet satsade på spader som gav hemgång.

Ta chansen att anmäla ett lag till 2018 års Svenska Cupen! Till en början möter du lokala lag. Alla vunna matcher ger guldpöäng!



Andra pris till "Narre". Fr v: Leif Trapp, Morgan Svensson, Alexander Sandin, Thomas Karlsson, Bo Sundell och Gunnar Elmroth.

Bridgefestivalen 2018

FREDAG 27 JULI

09.00-18.45	SM Par Veteran
14.30-18.00	Brons 1, handikapp
15.30-21.15	Silver 1, Imp-över-fältet
19.00-22.30	Brons 2

LÖRDAG 28 JULI

09.00-14.15	SM Par Veteran
10.00-13.30	Brons 3
11.30-12.00	Chairman's Cup, kaptensmöte, engelska
12.00-12.30	Chairman's Cup, kaptensmöte, svenska
13.00-21.00	Chairman's Cup, kval, Gröna Hissen
14.30-18.05	Brons 4, handikapp
15.30-21.15	Silver 2
19.00-22.30	Brons 5

SÖNDAG 29 JULI

09.00-18.45	SM Par Dam
10.00-19.40	Chairman's Cup, kval, Gröna Hissen
10.00-13.30	Brons 6
14.30-18.00	Brons 7, handikapp *
15.30-21.15	Silver 3
19.00-22.30	Brons 8

MÅNDAG 30 JULI

09.00-14.15	SM Par Dam
10.00-14.10	Chairman's Cup, 32 lag
10.00-14.10	Chairman's Cup, bonuscupen, 32 lag
10.00-13.30	Brons 9
14.30-18.05	Brons 10, handikapp *
15.30-21.15	SM Par Nybörjare
15.30-21.15	Silver 4
15.50-20.00	Chairman's Cup, 16 lag
15.50-18.30	Chairman's Cup, bonuscupen, 32 lag
19.00-22.30	Brons 11, Mixed
19.00-21.40	Chairman's Cup, bonuscupen, 16 lag

TISDAG 31 JULI

09.00-13.35	SM Par Mixed, Sista dansen
09.30-12.00	SM Par Nybörjare
10.00-20.40	Chairman's Cup, kvartsfinal
10.00-14.10	Chairman's Cup, bonuscupen, 16 lag
10.00-13.35	Brons 12
14.30-18.00	Brons 13, handikapp *
15.00-20.30	SM Lag Veteran, kval
15.20-19.30	Chairman's Cup, bonuscupen, 8 lag
15.30-21.15	Silver 5
19.00-22.30	Brons 14

ONSDAG 1 AUGUSTI

09.00-18.45	SM Par Mixed
09.30-16.35	SM Lag Veteran, kval
09.30-13.00	Brons 15, max klövernål
09.30-13.00	Brons 16, max ruternål
10.00-20.40	Chairman's Cup, semi
10.00-14.10	Chairman's Cup, bonuscupen, 8 lag
10.00-13.30	Brons 17
14.30-18.00	Brons 18, handikapp *
15.30-21.40	Silver 6, Gröna Hissen lag
15.50-20.40	Chairman's Cup, bonuscupen, 4 lag
17.30-20.10	SM Lag Veteran, 1/8-final
19.00-22.30	Brons 19

TORSdag 2 AUGUSTI

09.00-14.15	SM Par Mixed
09.30-13.55	Brons 20, Gröna Hissen lag
09.30-12.10	SM Lag Veteran, kvartsf.
10.00-20.40	Chairman's Cup, final
10.00-14.50	Chairman's Cup, bonuscupen, 4 lag
10.00-13.30	Brons 21
13.10-15.50	SM Lag Veteran, semi
14.30-18.05	Brons 22, handikapp *
15.30-21.25	Silver 7, Gröna Hissen par
15.50-20.40	Chairman's Cup, bonuscupen, match om 3:e pris
16.20-19.30	SM Lag Veteran, final samt match om 3:e pris
19.00-22.45	Brons 23

FREDAG 3 AUGUSTI

09.30-19.00	SM Par Open, semifinal
10.00-13.30	Brons 24
14.30-18.00	Brons 25, handikapp
15.30-21.15	Silver 8
19.00-22.30	Brons 26

LÖRDAG 4 AUGUSTI

09.00-19.00	SM Par Open, final
10.00-13.30	Brons 27
14.30-18.00	Brons 28, handikapp
15.30-21.15	Guldgruvan, Gröna Hissen par, kval
19.00-22.30	Brons 29

SÖNDAG 5 AUGUSTI

09.00-14.00	SM Par Open, final
09.30-14.50	Guldgruvan, final
10.00-13.30	Brons 30

* Efterföljande seminarium



Delta med ett lag i öppna SM lag veteran! Tävlingen spelas under Bridgefestivalen och är öppen för er som är födda 1958 eller tidigare.



SM LAG VETERAN

Kval pågår tisdag-onsdag 31 juli-1 augusti. Lag som avancerar spelar onsdag kväll 1 augusti och torsdag 2 augusti. Anmälan ska ske på förbundets hemsida eller på plats i Örebro. Sista anmälningsdag är 30 juli kl 20.00. I tävlingen spelas om mästarpoäng enligt gällande bestämmelser. Startavgiften är 1.600 kr per lag. Spelavgiften ska vara betald före spelstart. 400 kr i rabatt vid betalning senast den 27 juli. Vi ses i Örebro!

← "Nestors" - mästare 2017



BRIDGEFESTIVAL

27 JULI – 5 AUGUSTI 2018

VÄLKOMMEN TILL ÖREBRO OCH 2018 ÅRS BRIDGEFESTIVAL!

HÄR FINNS TÄVLINGAR FÖR ALLA – FRÅN NYBÖRJARE TILL ELIT.

- EN BRONSTÄVLING MED HANDIKAPP OM DAGEN, MED START KL 14.30 •
- TVÅ BRONSTÄVLINGAR OM DAGEN, MED START KL 10.00 OCH 19.00 •
 - EN SILVERTÄVLING OM DAGEN MED START KL 15.30 •
 - TÄVLING FÖR DIG MED MAX KLÖVERNÅL •
 - TÄVLING FÖR DIG MED MAX RUTERNÅL •
 - LAGTÄVLINGEN CHAIRMAN'S CUP •
 - GULDTÄVLINGEN GULDGRUVAN •

VACKRA ÖREBRO ÄR EN UNDERBAR SOMMARSTAD MED MÅNGA BOENDEALTERNATIV,
MASSOR AV TREVLIGA RESTAURANGER, CAFÉER OCH PROMENADSTRÅK.
FESTIVALEN HÅLLS PÅ CONVENTUM ARENA – MITT I STAN.

WWW.SVENSKBRIDGE.SE

Riksstämman 2017

TEXT: PETER VENTURA, KARLBO & CARINA WADEMARK, STOCKHOLM FOTO: PETER VENTURA, KARLBO

Riksstämman är förbundets högst beslutande organ. Representanter från Sveriges samtliga distrikt har på hösten udda år möjlighet att påverka förbundets riktning.

Fredagen den 6 oktober samlades Svenska Bridgeförbundets styrelse samt tilltänkta styrelsekandidater för ett sista möte med Mats Qviberg som ordförande. Framåt eftermiddagen började delegater till Riksstämman att anlända till Scandic Grand i Örebro. Efter en gemensam middag spelade de flesta riksstämmosilver på Örebro-bridgen. I tävlingen blev det delad seger mellan Björn Sörling-Sten-Åke Thunberg, Göteborg och Dan Nils-son-Linus Dahlström, Skåne.

Efter en natts sömn och lite frukost hälsade Mats Qviberg välkommen till Riksstämman 2017. Uppropet visade att 19 distrikt och totalt 139 röster fanns representerade.

Mats Qviberg välkomnade med sitt sista klubbslag Bo Appelqvist till podiet som stämmoderförande för åttonde gången. Roger Wiklund fick i uppdrag att skriva protokoll.

Ekonomiska årsberättelser och verksamhetsplaner gick igenom och förutom ett antal redaktionella ändringar var det inte så mycket som diskuterades.

Styrelsen beviljades ansvarsfrihet och man gick sedan in på budget och visioner.

Årsavgiften till förbundet beslöts förbli oförändrad, d v s 230 kr. Det innebär 20 år med samma avgift! Härnäst diskuterades främst fyra områden, BIT, juniorrekrytering,



Riksidrottsförbundet och det sjunkande antalet nya I-medlemmar.

BRIDGE-IT (BIT)

Björn Sörling, Göteborg, ansåg att projektet BIT, där bl a hemsidan ingår, tar väldigt lång tid. Han undrade hur mycket av det som ursprungligen var planerat faktiskt utförts och hur man planerar i framtiden för att gå i mål.

Pontus Silow svarade, att det är en icke försvarbar stor del som återstår, att man inte har fått den produktion som förväntats och att den nya styrelsen inom kort kommer att fatta beslut om hur man ska hantera situationen. Pontus meddelade att kostnaderna på IT-sidan är betydligt högre än de var innan BIT-projektets början, men att projektet inte var tänkt att ge SBF lägre IT-kostnader. Han är ändå är tacksam för att ännu inte ha åskat mer pengar för projektet, då de förmodligen inte hade nyttjas på ett effektivt

sätt med dagens produktionsresultat.

Pontus informerade även om GDPR, den nya dataskyddsförordning som träder i kraft i maj. Den innebär att SBF måste uppdatera medlemsvillkoren för att inte riskera böter om upp till 4% av omsättningen.

Nya styrelsen kommer att göra en utredning, där man hoppas på att kunna få tillåtelse att genomföra vad som krävs i samband med betalning av medlemsavgifterna för säsongen 18/19.

RIKSIDROTTSFÖRBUNDET (RF)

Flertalet delegater menade att det är viktigt för SBF att satsa på ett inträde i RF. Andra tyckte att det är slöseri med resurser.

Micke Melander informerade om vikten av att lämna in en ansökan vid nästa tillfälle, 2019, då vi förmodligen av fler anledningar har bästa chansen att bli antagna. RF och SISU har gått samman och är numera en organisa-



Linus Dahlström–Dan Nilsson och Sten-Åke Thunberg–Björn Sörling delade segern i Riksstämmosilvret.

tion. SBF har varit medlem i SISU sedan 1999. E-sporten knackar på dörren, vilket gör att RF håller på med en utredning angående definitionen av kraven för att bli antagen till RF. Utöver det har SBF ett gediget, välgjort och bra ansökningsunderlag samt att lobbyarbetet de senaste åren gjort att de flesta idrottsförbund känner till oss.

Kostnaden vi har i nuläget är inte ekonomiskt stor utan handlar mer

om tid för lobbyarbeten och deltagare på plats vid stämman, totalt runt tre veckor fördelat på inblandade personer.

Stämman var till slut rörande överens om att en ansökan till RF ska göras 2019.

I-MEDLEMMAR

Micke Melander larmade angående det drastiskt sjunkande antalet I-medlemmar i landet.

Antalet I-medlemmar samt antalet sålda kursböcker har sjunkit med upp till 50% den senaste femårsperioden. De professionella bridgeskolorna vittnar om liknande siffror, ett tapp på mellan 25-50%.

Framförallt menar man på att kursdeltagarna idag, till skillnad mot de som kom för några år sedan, inte längre är kortspelare. Tidigare hade många kursdeltagare växt upp i en kortspelande i familj eller spelat kort



Bosse Appelqvist ledde Riksstämman för åttonde gången.

i skolan.

För att ta tag i denna viktiga framtidsfråga vill SBF anordna en extra träff med distriktet våren 2018. Där vill man samla in synpunkter för att skissa på ett framtidsprogram avseende rekrytering som kan köras igång under hösten 18/19. Preliminärt ska detta möte ersätta Distriktsträffen.

Jan Malmström uppmanade alla distrikt, klubbar och spelare att ➤



STYRELSEN 2017-2019. Fr v: Helena Axelsson, Pontus Silow, Carl Ragnarsson, Lars Persson, P O Eriksson, Per Leandersson, Christer Grähs, Linus Dahlström och Ann Ohlsson.



spreda minibridgeföldern och ha den som inkörsport vid rekrytering. Földern finns att beställa mot portokostnad på www.bridgeforlaget.se.

JUNIORPROJEKT

Göteborg efterlyste någon form av satsning på rekrytering av yngre spelare. Möjligen har de missat SBF:s juniorprojekt!?

Under Bridgefestivalen 2017 hölls ett seminarium med intresserade juniorrekryterare, där man fick stöd och råd för att jobba med juniorer. I dagsläget är åtta klubbar/distrikt anslutna till projektet och alla som önskar är välkomna att ansluta sig.

Jan Malmström och Micke Melander är de som främst jobbat med att ta fram materialet i fyra delar:

- 1) Minibridge
- 2) Skolbridge Termin 1
- 3) Skolbridge Termin 2
- 4) Hjälp och assistans i en gedigen juniörpärm som täcker åtta områden.

Även digitala satsningar kommer att göras. På gång är två appar, en för träning och en för spel. Apparna heter



TACK Q FÖR DINA 20 ÅR. Pontus Silow tackade Mats Qviberg.

Kida och *Synrey bridge*. *Kida* avser träning och *Synrey bridge* är en spelapp, där man kan ansluta sig till SBF:s grupp. När man testat och fått bättre ordning på hanteringen kommer juniorgruppen att komma med mer information.

12-14 januari finns möjlighet för juniorrekryterare, att parallellt med TL Steg 3, träffas i Örebro.

Något som påpekades mer än en gång är att det främst krävs engagemang, tid och mera tid från klubbledare för att rekrytera juniorer –och man får inte ge upp om man misslyckas första gången. Förbundet hjälper till med material och stöttning, men själva arbetet måste komma från den lokala klubben eller distriktet.

ÖVRIGT

I övrigt pratades det om sponsorer. Frågan var, om SBF har någon som jobbar aktivt med att ragga sponsorer. Svaret på frågan är nej. Lasse Persson berättade, att för några år sedan erbjöds alla som kunde hitta en sponsor till någon verksamhet 25% av intäkten. Inga sponsorer tillkom... Bridgefestivalen har många sponsorer, kallade samarbetspartners, som lokalhyra, kopiatorer, papper, kortlekar, brickläggningsmaskiner, rabatter på restauranger m m.

Mats Qviberg och PO Eriksson, de två näringslivsrepresentanterna i styrelsen, meddelade att det förmodligen inte finns något företag som går in



25 ÅR I TJÄNST.

General-sekreterare Johan Grönkvist tackade Micke Melander för 25 år i förbundets tjänst. Han fick ingen guldlocka, men väl en guldmedalj.

och satsar rena pengar, utan från deras sida är man intresserad av varumärkesspridning. Skulle man få någon intressent är det reklamprylar man kan förvänta sig.

Privata sponsorer har stöttat en del på landslags- och juniorsidan och sådant välkomnas självklart alltid lite extra.

TK meddelade att den nya lagboken nu finns upptryckt och går att beställa från Bridgeförlaget.

Organisationskommittén meddelade att man beslutat sig för förlängning av Svenska Cupen.

MOTIONER

Tre motioner hade inkommit och stämman följde styrelsens rekommendationer om att anta krav på löpande resultat vid guld tävlingar, godtog att det är tillåtet för distrikten att godkänna en sjunde och åttonde spelare i DM-lag samt införande av strataberäkning i Ruter. Strataberäkning öppnar för att presentera resultat i olika grupper, t ex baserade på mästarpoäng.

VAL

Så var det dags för val av ledamöter. Pontus Silow blev enhälligt vald till vår tolfte förbundsordförande. PO Eriksson, Carl Ragnarsson, Helena Axelsson, Christer Grähs och Per Leandersson omvaldes.

Ann Ohlsson valdes in som ordinarie ledamot, efter att ha varit suppleant under två år.

Lars Persson, som suttit i styrelsen sedan Hedenhös, omvaldes som suppleant. Årets enda nyval blev junioren Linus Dahlström. Han gick in som suppleant och kommer främst att jobba med juniorfrågor. Linus pluggar till civilingenjör i Lund. Han spelade hem JVM-par så sent som i höstas.



Janne Malmström gratuleras av Pontus Silow.

Janne blev Årets klubbledare

TEXT: ROGER, WIKLUND, FALKENBERG

Medlemskommittén fick i år 14 nomineringar till utmärkelsen Årets klubbledare, alla fantastiska bridgearbetare. En person stack i år ut lite extra: Janne Malmström från BK Albrekts, Varberg. Motiveringen för årets pristagare lyder:

Årets klubbledare har på många olika sätt utvecklat bridgen i över 40 år. Han har de senaste åren varit extremt drivande för att utveckla rekryteringen av juniorer och satt sin klubb på kartan som den ledande i landet när det gäller juniorbridge. BK Albrekts i Varberg används som referens avseende varenda juniorsatsning som drar igång i landet och man har arrangerat provspel av bridge för över 500 ungdomar på senare år. Resultaten har inte låtit vänta på sig. Klubben

har en bred och fungerande juniorgrupp. De spelar varje vecka samtidigt som spetsen finns där i form av representation i våra juniorlandslag.

Utöver satsningarna på juniorer har årets pristagare på sin klubb implementerat en kultur som gör att man har över 50 funktionärer i olika områden som ständigt driver verksamheten framåt.

Janne var märkbart rörd och tacksam när han mottog utmärkelsen under Riksstämman. Han konstaterade, att han aldrig skulle stått där om det inte vore för hans ständiga vapendragare, Britt-Marie Warborn. De har ett fantastiskt samarbete och med hjälp av en ytterst kompetent och engagerad styrelse, många funktionärer samt en fantastisk klubbanda har klubben blivit framgångsrik.

Bo Appelqvist omvaldes till sakrevisor med Börje Dahlberg som suppleant.

AVTACKNINGAR

Generalsekreterare Johan Grönkvist tackade Micke Melander för 25 år i förbundets tjänst. Han fick ingen

guldlocka, men väl en guldmedalj. Johan tackade Micke och hoppades på ytterligare 25 år.

Pontus Silow tackade av Mats Qviberg med en guldmedalj samt present för sina 20 år som ordförande. <

Tommys lagom svåra

Under denna rubrik erbjuder Tommy Gullberg i varje nummer läsaren på testspel i lagtävling. Svara på de tre frågorna i fet stil innan du slår upp sidan 50.

PROBLEM 1

♠ D 8 7 3
♥ D 10 5
♦ 5 3 2
♣ K kn 2

♠ E K kn 5 2
♥ E 3
♦ E 4
♣ E D 8 5

SYD VÄST NORD ÖST

2♣*	pass	2♦*	pass
2♠	pass	3♠	pass
3NT*	pass	4♣*	pass
4♦*	pass	5♠	pass
6♠	pass	pass	pass

Syd kräver till utgång och berättar om femkorts spader. Nord berättar om positiva värden med stöd. När Syd informerar om slamintresse utan kortfärg, berättar Nord om klöverkontroll. På Syds kontrollbud hoppar han sedan till 5♠ som normalt bör vara att man har något bra i trumf också.

Utspel: ruterkung.

Du vinner ruteress, Öst bekänner med knekten, och trumfar ut i två drag. Därefter inkasserar du klöversticken och sakar ruter från bordet.

Sedan är det dags att spela in motståndarna i ruter. Väst vinner då sticket medan Öst bekänner.

Vilken hjärter sätter du sedan i från bordet, när Väst vänder i hjärter?

PROBLEM 2

♠ kn 3 2
♥ D 10 9 3
♦ E
♣ E K kn 10 2

♠ E K 10 6 5
♥ E 8
♦ kn 5 4 2
♣ D 3

SYD VÄST NORD ÖST

1♠	pass	2♣	pass
2♦	pass	3♠	pass
3NT*	pass	4♣*	pass
4♥*	pass	4NT*	pass
5♣*	pass	6♠	pass runt

Nord berättar på andra budvarvet om spaderstöd och slaminvit. Syd informerar då om en hand utan singel men med slamintresse. Kontrollbud och essfråga med svaret tre ess av fem leder till lillslam. Utspel: ruterkung.

Du vinner ruteress och spelar spa-

derknekt från bordet. Hur bör spelet i fortsättningen gå, när Öst täcker med spaderdam?

PROBLEM 3

♠ E 8 4 3 2
♥ E 3
♦ 6 5
♣ E D kn 2

♠ 7 6
♥ K D kn 10 7 6
♦ 9 3 2
♣ 10 3

SYD VÄST NORD ÖST

2♥	pass	4♥	pass
pass	pass		

Svag 2-öppning inleder.

Utspel: hjärternio.

Här går det inte att försäkra sig mot alla sitsar, men man klarar de flesta.

Hur spelar du bäst?

Var med och spela Svenska Cupen du också!

Precis som tidigare är alla lag garanterade minst två matcher, därefter rak knock-out. Man möter alltid någon i sin närhet. Guldpoäng i alla matcher till det vinnande laget.

Anmälan av lag är öppet till 17 januari 2018.
Spelstart 1 februari 2018.

Rabatt till lag som anmälts* senast 13 december 2017.

* Lag är anmält när anmälningsavgiften är SBF tillhanda på BG 819-0183.

För anmälan och mera information: www.svenskbridge.se/svenska-cupen-2018



**Boka din
bridgeresa
med oss!**



Trivselbridge med service, omtanke och kvalitet

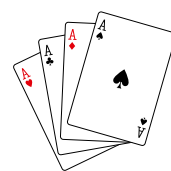
Grand Tours har mer än tjugio års erfarenhet av att arrangera resor för bridgespelare, och vi vet att dagens bridgeresenär har högt ställda krav på service och komfort. Därför kan vi med stolthet erbjuda prisvärda kvalitetsresor till några av Europas mest eftertraktade resmål.

BRIDGEVECKA PÅ RIVA DEL SOLE, ITALIEN. Spela bridge på det svensk-ägda hotellet Riva del Sole, i en av Toscanas finaste badorter. Massor av spel under fem dagar, kombinerat med god mat och avkoppling. Vi bor i moderna rum och har tillgång till gym, pooler och spa vid en privat strand. I priset ingår halvpension, frukost och middag. **Avresa** från Stockholm 5/5 2018, 8 dagar. **Pris från 11 495 kr.**

BRIDGEVECKA I ESTORIL, PORTUGAL. Möt våren i eleganta Estoril, vid Atlantkusten utanför Portugals charmerande huvudstad. Vi bor på svensk-ägda Hotel Londres som specialiserat sig på just bridgegrupper. Vi spelar under fem dagar och hinna även med att besöka såväl Lissabon som sago-staden Sintra. Frukost och fyra goda middagar med vin ingår i resans pris. **Avresa** från Stockholm 5/5 2018, 8 dagar. **Pris från 10 595 kr.**

Boka er egen gruppresa!

Om ni är ett sällskap bridgevänner om minst 10 personer, kanske en grupp inom er lokala förening, som vill göra en egen bridgeresa så hjälper vi gärna till att sy ihop en resa för just er. Kontakta oss så utformar vi resan helt enligt era önskemål!



GRAND TOURS

FLODKRYSSNINGAR | HÄLSORESOR | RUNDRESOR | LÅNGTIDSRESOR | BRIDGERESOR



Fler bridgeresor hittar du på vår hemsida, håll utkik. | Boka på grandtours.se eller ring oss på 08-24 15 25.



Qviberg tackar för sig

TEXT: PETER VENTURA, KARLBO FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE

Med 20 år på ordförandeposten är Mats Qviberg den som längst styrt Svenska Bridgeförbundet.

Bridge får en pratstund med Mats Qviberg mellan ett pass på gymmet och packning av väskan för den sedvanliga höstresan till Maldiverna.

Hur ofta gymmar du?

– Tre gånger i veckan. ”Med din kropp behöver du inte tänka på figuren”, brukar jag få höra. Jag jobbar på att hålla mig i form. Det är skönt att röra på sig – och det är för att jag tänker på figuren jag ser ut som jag gör!

Nu stundar lata dagar på Maldiverna. Du som är en så aktiv person, kan du koppla av i en tropisk drömvärld med turkosa laguner och vita stränder?

– Jag läser gärna en god bok, men vi vår se hur lugnt det blir då alla våra fem barnbarn är med på resan...

Du brukar säga, att du sitter kvar som SBF:s ordförande tills de bär ut dig i träfracken. Så blir det nu inte. Vilka är dina spontana reflektioner över 20 år på ordförandeposten?

– Att det varit oändligt mycket roligare att arbeta med bridge än vad jag kunde tänka mig. Annars hade jag aldrig stannat så länge. Jag uppskattar förmånen att ha fått vara med och driva den svenska bridgerörelsen framåt.

Vilken har din viktigaste roll som ordförande varit?

– Kanske främst ett varumärke för bridgen i 20 år. Under 50-talet ansågs

man inte allmänbildad om man inte spelade bridge och på senare år upplever jag en renässans för bridgen.

Vad är det mest minnesvärda?

– Att den vision jag satte upp 1997, att vi skulle bli 25.000 medlemmar, uppnåts med råge. Till viss del att vi hållit ekonomin i gott skick, även om PO Eriksson är den som haft det ansvarsområdet. Jag är stolt över att ha medverkat till att vi lyckats hålla medlemsavgiften oförändrad (230 kr) i 18 år. Två kanslilyttningar har hunnits med, där det nu känns som vi nu hittat hem i Örebro som kansli- och festivalstad.

Vilken har den största prövningen varit?

– Jag är ingen dödgrävare och glömer snabbt alla tråkigheter, men den turbulenta tiden och det ekonomiska praktfiaskot efter vårt EM-arrangemang i Malmö 2004 är lite svårt att skaka av sig. Det var nog fel tänkt från början, att hålla EM i Malmö. Stan är för stor, vilket påverkar sammanhållningen då spelare och funktionärer är utspridda. Örebro hade varit det naturliga valet idag. Att vårt arrangemang krockade med EM i fotboll i kombination med skitväder två veckor i sträck gjorde inte saken bättre.

Nu tar Pontus Silow över ordförandeklubban. Vilken blir hans största prövning, tror du?

– Till viss del har jag åkt på en räkmacka och sett 40-talisterna slussats in i bridgeklubbarnas verksamhet. Under 50-talet föddes betydligt färre barn och den här bortglömda generationen är inte heller naturliga kortspelare. Åren framöver blir en utmaning för alla som är verksamma inom bridgen.

Du har själv förespråkat Pontus som din ersättare. Varför blir Pontus en bra ordförande?

– Han har varit vice ordförande i fyra år och på så vis känns det som ett naturligt val. Sedan är han i rätt ålder för att ta förbundet in i en mer avancerad dataålder. Ledarstilen blir en annan, men jag är övertygad att Pontus hanterar rollen på sitt sätt.

Vid Riksstämman utsågs du till hedersordförande.

– Det känns hedrande. Nu behöver jag inte tänka på bridge 365 dagar i en roll som ordförande, utan det blir mer på frivillig basis.

Du blir snart ålderspensionär.

Lämnar du arbetslivet snart?

– Nej. Jag kommer aldrig att gå i pension. Jag älskar att arbeta! Det är ett bra sätt att hålla sig ung.

De senaste åren har varit påfrestande för dig, med HQ-krasch och efterföljande rättsliga processer. På toppen av det diagnostiserades du med cancer. Hur mår du?

– Efter att ha blivit utmålade i press-

sen som en skumraskperson, känns det skönt att vara frikänd. Visst har det funnits tunga dagar, men jag försöker alltid se framåt. Jag är i grunden en enormt glad person. Att operationen mot cancer blev lyckad var en stor lättnad.

Du är aktiv på sociala medier.

– Ja. På Twitter, där jag främst bidrar med humoristiska inlägg, har jag ca 40.000 följare.

Fortsätter du sponsra Chairman's Cup lika generöst som tidigare?

– Det är meningen – och jag gör det med glädje.

Ser vi dig på Bridgefestivalen till sommaren?

– Absolut. Eva, min fru sedan 43 år tillbaka, blir jätteglad att slippa mig några dagar!

Vid vilket bridgebord ser vi dig närmast?

– I ligan på S:t Erik. I mitt lag, Chairman's, spelar även bl a Pontus. Jag älskar att spela bridge!

Har du spelat Svenska Cupen?

– Ja, varje år. Utan några större framgångar, men det har blivit några guldpoäng!

Som den börsguru du är, måste vi fråga: Hur går börsen framöver?

– Mot bakgrund att börsen gått upp nio år i sträck – längsta uppgången under min verksamhetstid – kan man tycka att vi nått på toppen.

Så en börskrasch är att vänta?

– Jag har inte någon glaskula, men det är inte alltför vågat att tro att en nedgång är att vänta. Det kan ta en dag eller ett år. När den kommer, är det bättre med en rejäl krasch än pyspunka.

Slutligen, hur firar familjen Qviberg julen?

– Det blir tre veckor i Åre som vanligt. Under trettonhelgen blir det bridge i goda vänners lag.



Mats Qviberg 1997.

Förbundsordföranden

1933–1948	Emil Henriques, Stockholm
1948–1960	P W Widengren, Stockholm
1960–1965	Carl Bonde, Stockholm
1965–1970	Nils Jensen, Stockholm
1970–1975	Lars Erwall, Helsingborg
1975–1981	Bengt Siwe, Helsingborg
1981–1983	Nils Jensen, Stockholm
1983–1985	Ulf Cederborg, Stockholm
1985–1991	Bengt Nygren, Norrköping
1991–1997	Bo Appelqvist, Göteborg
1997–2017	Mats Qviberg, Stockholm
2017–	Pontus Silow, Stockholm

Nye förbundsordföranden tar det piano

TEXT & FOTO: PETER VENTURA, KARLBO

Vår nye förbundsordförande, Pontus Silow, tar det piano och stressar inte upp sig i onödan.

Bridge träffar vår nye ordförande, Pontus Silow, i bostaden i Bromma. Här bor han med hustrun Erika och sönerna Karl-Johan, 7, och Alexander, 5. Familjen Silow bor nära naturen och ändå nära stan. Från bostaden tar det inte mer än 10 minuter med cykel in till Stockholms centrala delar.

Pontus, du är nytillträdd ordförande. Vi inleder med en klassisk sportfråga: Hur känns det?

– Högtidligt, roligt och inspirerande. Hela min tid som bridgespelare har Mats varit ordförande, så det känns ovant att det nu är jag som är ordförande.

Du har suttit åtta år i förbundets styrelse, varav fyra år som vice ordförande. Vad fick dig att tacka ja till att greppa ordförandeklubban?

– Mitt ja bottnar i att jag är väldigt intresserad av bridge! Det känns även som det är ett bra skede mitt i livet, nu när barnen är på väg in i skolvärlden.

För den stora massan är du ett okänt namn. Vad gör Pontus Silow?

– Jag leder ett stort team i rollen som managementkonsult på BearingPoint. Företaget har 100 anställda i Sverige och ca 4.000 världen över.

Managementkonsult låter ju flashigt, men vad gör du egentligen på jobbet?

– Det är inte helt enkelt att svara på. Inte ens mamma har förstått var jag gör på jobbet... Jag arbetar just nu med att öka digitaliseringen i sjukhusmiljöer.

Hur är du som person?

– Jag står med båda fötterna på jorden och är inte särskilt impulsiv. Mitt kroppstempo är ett annat än avgående ordföranden...

När blir du arg?

– Det är inte så ofta, men jag blir aldrig så arg som när jag själv gör fel. Särskilt i bridgesammanhang...

Hur kom du i kontakt med bridgen?

– Vi spelade mycket kort hemma i Alingsås, men inte bridge. Mamma och pappa har lärt sig bridge på senare år. Vi var ett gäng i första ring som ville uppgradera den fyrmanswhist vi spelade – och då hittade vi bridgen. I det gänget fanns bl a Arvid Wikner. Tävlingsbridge började jag spela först vid millennieskiftet, när jag flyttade till Stockholm för arbete. Innan dess spelade jag bara hemmabridge och robber.

Hur ofta spelar du bridge?

– Det blir ligaspel på måndagar och ibland också i Mats Qvibergs lag på onsdagarna. Sedan försöker jag vara med i SM-lag, SM-par, Allsvenskan och Svenska Cupen.

Vilket moment inom bridgen intresserar dig mest?

– Tidigare fokuserade jag mest på budgivningen, men då min nuvarande partner varit landslagskapten (Per Leandersson) känner jag mig trygg med hans budmetoder. Numera är jag mer fascinerad av spelets mekanik, att känna igen och lösa olika situationer.

Får du med Erika till bridgebordet?

– Hon har gått grundkurs, så hon har förståelse för sin bridgetokiga man. Just nu hinner hon inte med bridge, men jag är säker på att hon tar tag i det så snart hon har möjlighet.

Vi brukar ses på Bridgefestivalen!

– Ja, jag är på festivalen 10 dagar! Just nu medger







inte familje- och arbetssituationen mer än festivalen, men i framtiden ser jag mycket fram emot att kunna delta i fler bridgeveckor, på Öland, i Falkenberg o s v.

Jag vet att du gärna läser bridgeböcker.

– Det är ett bra sätt att ägna sig åt bridge, utan att behöva åka hemifrån.

Har du någon favoritförfattare?

– Det går i olika faser och det beror möjligen på att det finns många duk-tiga författare. Tidigare plöjde jag hela biblioteket av Mike Lawrence, men just nu läser jag gärna Martens böcker, vilka alla är avancerade. Mollos böcker skrattar jag alltid högt och gott till. Reeses bok Spelföraren är en klassiker jag gärna läser igen.

Spelar du bridge på Internet?

– Lite, men jag tittar gärna på BBO när det spelas stora turneringar.

Vad gör Pontus på fritiden?

– Från tidig vår till sen höst åker vi varje helg till sommarhuset i Näve-kvarn utanför Nyköping. När jag är i Bromma försöker jag bättra på mina pianokunskaper. Bridge spelar jag gärna; det är min egen tid.

Vilken musik lyssnar du på?

– Klassiskt, jazz, swing, Motown, rock och hårdrock.

Oj, det är nästan hela spektret!

– Ja, men för radioskvalet ger jag inte mycket.

Sportar du?

– Det blir en del golf och löpning.

Övriga intressen?

– Vin är ett stort intresse.

Hur ska ett gott vin smaka, enligt

Pontus?

– Det ska vara ett hantverksskickligt gjort vin med bra balans. När jag hittat ett vin som jag uppskattar köper jag gärna lite olika årgångar av samma vin.

Silow är ett ovanligt namn. Känner du till namnets historia?

– Vi härstammar från en familj som 1810 kom hit med Jean Baptiste Bernadottes entourage. Genom DNA-analys har släkten spårats ända tillbaka till 1000-talet. Det finns idag omkring 160 Silow i Sverige.

Är du politiskt intresserad?

– Jag har tidigare varit fritidspolitiker, men inte längre.

Går du i kyrkan?

– Nej, både Erika och jag har gått ur Svenska kyrkan. Våra skattekonor är inte meningsfulla. Kyrkan är rik. Vi skänker istället pengar till välgörenhetsorganisationer som t ex Läkare utan gränser och BRIS.

Hur ser en dag ut i Pontus Silows liv?

Hämta eller lämna på förskolan varje dag. Har jag tur är det måndag kväll, för då spelar jag ligan på S:t Erik. Eftersom vi är upptagna på var-

sitt håll under dagarna, tycker vi det är viktigt att familjen äter middag tillsammans. På kvällarna gör vi iordning barnen för sängen, läser en bok för dem och sedan är det Erikas och min tid. Det är viktigt för oss.

Kommer man märka att SBF skiljer sig under Silows ledning jämfört med Qvibergs?

– Mats och jag kommer leda SBF under två olika faser i förbundets historia. SBF går nu in i en ny era, där våra digitala plattformar blir allt viktigare. Vi ska se till att tekniken hjälper till att ge den service personal och medlemmar vill ha. Det vill till att vi som förbund håller igång medlemmens livscykel: – rekrytering – utbildning – utveckling – spel. Jag tror vi behöver ett tydligare servicefokus, så att medlemmar och klubbar känner att vi jobbar för dem och att SBF är deras förbund.

Under de senaste fem-sex åren har antalet delagare i nybörjarkurser runtom i landet konstant minskat. Lejonparten av de 40-talister som tänkt sig lära sig bridge har passerat nybörjarkursernas vändkors. 50-talisterna, som nu pensioneras, är en mindre kull och dessutom inte lika kortvana som 40-talisterna. Hur ska trenden vändas?

– SBF står inför en stor utmaning att locka nya spelare. Det är jätteviktigt att vi fyller på med nya spelare. Vi måste jobba på bred front, bl a riktade insatser på juniorer och skolbridge, attrahera pensionärsorganisationer och framförallt stödja kursledare runtom i landet.

Bridgespalter i tidningar har lagts ner en efter en. Varför har inte SBF en anställd som jobbar med marknadsföring och som har till uppgift att sätta tvillingarna Rimstedt i TV:s nyhetsmorgonsoffor efter de tagit VM-guld?

”Jag är beredd på att lägga stora resurser på IT, för idag förväntas all information vara tillgänglig på hemsidan.”

”Medlemmar och klubbar, där ska vår prioritet ligga.”

– Det är rätt tänkt – och vad gäller PR har vi mycket mer att göra.

Vilka andra utmaningar står SBF inför?

– Vår höga medelålder. Bridge är ju en perfekt sysselsättning för pensionärer, men vi måste även arbeta på att fylla på med andra åldersgrupper. Det gäller att attrahera nya spelare, trots att vi har en hög tröskel i form av att bridge är svårt och tar tid att lära.

Satsningen på Bridge-IT (BIT) har mötts av kritik, kanske främst den långsamma omställningen från den äldre hemsidan till den nya. Vad har gått snett?

– Det vill jag själv ha ett svar på och det ska vi utreda, men min bild är att vi har arbetat på fel sätt med för låg produktion och delvis bristfällig styrning.

Med din IT-bakgrund, skulle du inte kunna ”hotta upp” SBF:s IT-image?

– Jag är beredd på att lägga stora resurser på IT, för idag förväntas all information vara tillgänglig i digitala kanaler. Vår synlighet i sociala medier ska också bli bättre. Vi ska spetsa den digitala plattformen, absolut, men samtidigt har vi ett begränsat ekonomiskt utrymme.

Vad är bra inom SBF?

Det är mycket! Vi har inte bara framgångsrika landslag utan också arrangemang i världsklass. Bridgefestivalen sköts otroligt bra, mycket tack vare fantastiska funktionärer. Tänk bara på hur vi där utan problem hanterar över 400 par som sätter sig för

att spela bronsstävling. Skolverksamheten håller också hög klass och är något jag vill framhålla.

Vad kan vi utveckla?

– Bridge-TV är ett intressant projekt, som jag tror kan intressera många – och som har mycket mer att ge. Gamification, lockelsen att tävla, skulle vi kunna jobba mer med. Det är t ex oerhört roligt att delta i simultantävlingar, så vad hindrar att silver- och guld tävlingar spelas som simultan?

Hur ser du på vår kommande ansökan till Riksidrottsförbundet?

– Det vore ett erkännande för bridgen om vi kommer med. Blir vi inte antagna kan det istället bana vägen för ett tankesportförbund, kanske i symbios med e-sporten. <

GIVBORD. Du kan utläsa både zoner och giv från givborden. Givaren markeras med en cirkel och zoner markeras med vitt (ozon) eller rött (zon). Här följer några exempel.



Nord giv, ingen i zon.



Öst giv, N/S i zon.



Syd giv, Ö/V i zon.

FAKTA



NAMN	Pontus Silow
ÅLDER	41 år
FAMILJ	Gift med Erika. Två söner, Karl-Johan (7 år) och Alexander (5 år).
ARBETE	Managementkonsult på BearingPoint
DRICKER	Vatten, vin och allt med malt
ÄTER	Det mesta, men helst vegetariskt
KÖR	Bil och cykel
BRIDGEPARTNER	Per Leandersson
BUDSYSTEM	5542
SPELAR BRIDGE	En eller ett par gånger i veckan
BRIDGE-FRAMGÅNG	I framtiden...
STYRKA	Motspel
SVAGHET	Spelföring ("Silow moment" är ungefär samma sak som "senior moment")
FÖREBILD	Edgar Kaplan – en spelare, stilist och bridgeauktoritet i världsklass!
SENAST LÄSTA BRIDGEBOK	<i>Battle the Best</i> av Sartaj Hans (Årets bridgebok 2017)
BOKTIPS	Allt av Mike Lawrence
BÄSTA TIPSET FÖR NYA SPELARE	Det finns inga genvägar. Spela mycket och omge dig av bättre spelare samt fokusera på kortspelet, inte budgivning. Våga fråga bättre spelare!

Fråga Daniel

Alla frågor om bridge, oavsett om det gäller budsystem, färgbehandlingar, böcker, berömda spelare eller annat skickas till bridge@svensktbridge.se!



ALERTERING ELLER INTE?

Det här gäller två fall från ligan på BK S:t Erik.

1) I en lång sekvens bjöd partnern plötsligt 3♠. Jag kunde inte tänka mig vad budet betydde och det fanns ingen naturlig förklaring enligt vårt system. Jag alerterade och förklarade på förfrågan, att jag inte förstod men att budet rimligen inte var naturligt. Jag blev skarpt tillrättavisad av en känd ungdomsledare och lärare på Bridgeskolan, som menade att jag i och med alerteringen lämnat en otillåten upplysning till partnern.

2) Lagkamraterna, som inte brukar spela ihop, råkade ut för följande. Budgivningen gick (ostört):

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1NT	pass	2♥	pass
2♠	pass	3♣	pass
3♠	pass	3NT	pass
pass	pass		

2♥ och 2♠ alerterades, men inte 3♣.

Före utspelet frågade motståndarna vad 3♣ betydde. Spelföraren förklarade att han var osäker. Det kunde vara positiv eller negativ invit till 4♠ alternativt lång överföring till 3♦. Han visste inte. 3 sang gick hem.

Motståndarna kallade på TL och menade, att om de fått reda på att 3♣ inte var äkta skulle de ha bjudit 3♠ och partnern skulle ha höjt till 4♠.

TL dömde att motståndarna fick spela 4♠ med hemgång.

TL, som är en elitspelare, höll med om:

A. Långt ifrån alla skulle ha bjudit 3♠.

B. Långt ifrån alla skulle ha bjudit 4♠.

C. 4♠ gick att beta.

D. Lagkamraterna skulle ha kunnat offra sig med 5♦ (liksom man gjort vid det andra bordet efter en annorlunda budgivning).

Enligt TL var lagkamraterna den felande sidan p g a den uteblivna alerteringen av 3♣ och i så fall skall man döma till den förfördelade sidans fördel. Med andra ord i samtliga fall enligt A-D ovan.

Vem tycker att resultatet blev rimligt?

Borde man inte ha protesterat innan brickan spelades då man inte sett hur det satt?

Ska jag alertera nästa gång jag är osäker?

Karl Keresztes, Stockholm

DANIEL SVARAR

Ur din fråga kan jag utläsa tre frågeställningar:

1. Ska man alertera om man är osäker?

2. I vilket skede av brickan ska man ropa på TL?

3. Hur fungerar domslut vid (potentiellt) utebliven alertering?

På förbundets hemsida kan man hitta lagboken. Några urklipp därför:

Lag 16 om otillåten information nämner ...*felaktiga och saknade alerteringar*...

Lag 21 om felaktig information

nämner *Att inte alertera, när alertering krävs av den ansvariga organisationen, räknas som en felaktig förklaring.*

Lag 40 om överenskommelser med partnern nämner *Förståelsen av de metoder som ett par använder sig av kan ha uppnåtts genom öppen diskussion eller genom en underförstådd ömsesidig erfarenhet eller medvetenhet inom paret.*

Ska man alertera om man är osäker?

Detta är en svår frågeställning med många gråzoner. Har man inte alls någon överenskommelse med partnern har man ingen överenskommelse att alertera. *Men...* det är väldigt mycket som kan räknas som en underförstådd överenskommelse – man vet nästan alltid mer än motståndarna.

Ett exempel: Man spelar med Bergen raises, så att 3 i lågfärg över 1 i högfärg visar trumfhöjning. I störd budgivning har man ingen överenskommelse. Budgivningen går nu 1♠, dubbelt av motståndarna och 3♣ av partnern. Ska man alertera eller inte? Man har ingen överenskommelse om just denna situation, men man vet mer än motståndarna. Därför är det i sin ordning att alertera och förklara budet i stil med "I ostörd budgivning spelar vi Bergen raises, i störd budgivning har vi ingen överenskommelse".

I det andra fallet du beskriver kanske man inte hade diskuterat att 3♣ skulle vara återöverföring, men om 2♥ var överföring till antingen ruter eller spader har man mer information

som tyder på att 3♣ skulle kunna vara en ny överföring. Denna information ska förmedlas till motståndarna.

Mot denna bakgrund tycker jag att man ska alertera i båda fallen du beskriver. Förklaringen i det första fallet bör inte innehålla "att jag inte förstod" utan något i stil med "ingen specifik överenskommelse". Då ger man inte information till partnern om att man inte är på samma våglängd.

I vilket skede av brickan ska man ropa på TL?

Det normala är att man tillkallar TL så fort något inträffar. I detta fall vet man dock inte att något konstigt har skett förrän efter budgivningen eller spelet (beroende på vilken sida som tar hand om spelföringen). Att inte alertera räknas som en felaktig förklaring och en felaktig förklaring ska av den spelförande sidan uppmärksammas efter budgivningens slut och av den försvarande sidan efter brickans färdigspelande. Även i det första fallet är det inte vanligt att man kan korrigera budgivningen, så det normala är att tävlingsledaren får korrigera resultatet om den icke-felande sidan har lidit skada. Detta sker alltså normalt sett efter brickans färdigspelande.

Hur fungerar domslut vid (potentiellt) utebliven alertering?

Vi har redan belyst denna fråga lite. En stor svårighet är att reda ut om man har en överenskommelse eller inte (det vill säga om det har varit en felaktig förklaring eller ett felaktigt bud). Här ligger bevisbördan på den felande sidan. När en spelare har bjudit ett bud som han menat som artificiellt och partnern inte har uppfattat det så och alltså inte alerterat, behöver man kunna styrka att det är ett naturligt bud. Det är inte sannolikt att man bara hittar på ett artificiellt bud utan att man har någon implicit

överenskommelse eller information som gör att man tror att partnern kommer att uppfatta budet korrekt. Om man inte hade haft bevisbördan på detta sätt skulle den felande sidan alltid kunna hävda att det varit ett felaktigt bud i tveksamma situationer, och det är en situation man inte vill ha. Det är alltså ingen perfekt lösning som tar hand om alla situationer, men det är ett nödvändigt förfarande.

Tävlingsledaren har gjort rätt som har frågat andra spelare hur de skulle ha agerat med korrekt information. Eftersom en andel av dessa har bjudit 3♠ med korrekt information är detta ett logiskt alternativ som blivit mindre attraktivt av den felaktiga förklaringen. Sedan verkar man ha utrett hur dennes partner hade agerat och kommit fram till att en andel hade höjt till 4♠, vilket alltså också kan anses vara ett logiskt alternativ. 4♠ bedömdes gå hem vid normalt spel och motspel. Man ska alltid döma fördelaktigt för den icke-felande sidan, vilket betyder att man bör döma 4♠ med hemgång. Det spelar ingen roll att det gick att beta kontraktet eller att det fanns en offring i 5♦, om detta inte var uppenbart.

Alltså, man ska döma det bästa rimliga resultatet för den icke-felande sidan. I detta fall gick det att hamna i 4♠ och det kunde gå hem med normalt spel, alltså är det rätt domslut.

Jag hoppas att detta har gett dig svar på alla dina frågeställningar!

HAR NORD RÄTT ATT BJUDA?

Jag har följande fråga som jag gärna och tacksamt vill ha svar på.

Nord öppnar med 1♠, Öst kliver in med 2♦. Syd lägger ner 2♣. Väst passar samtidigt som Öst påpekar att Syds bud är otillräckligt. Vi ropar på TL, som inte ville döma på grund

av att hen inte hade spelat brickan. Tävlingsledaren säger, att vi själva ska döma. Syd tar då tillbaka 2♣ och säger att poängen inte finns för att bjuda 3♣ eller ett annat bud, utan passar nu istället. Västs pass ligger kvar och Nord fortsätter att bjuda. Öst påpekar då att Nord inte får bjuda, då det finns otillåten information genom Syds agerande.

Min fråga är: Har Nord rätt att bjuda? Tacksam för svar!

Thor Johansson

DANIEL SVARAR

Oj, vilken soppa! Det är så klart bäst att låta en tävlingsledare döma direkt, så slipper man dessa problem. Om man har spelande tävlingsledare kanske det är en god idé att ha två stycken? Då minskas risken att inte ha någon som kan döma.

I lag 27 om otillräckliga bud kan man läsa *"Varje otillräckligt kontraktsbud kan godkännas (behandlas som regelrätt) av den felandes MTV. Det godkännes om den spelaren bjuder."*

Genom att Väst har passat har han också godkänt det otillräckliga budet.

Syd har dock efter godkännandet ändrat sitt bud. I lag 25 kan vi läsa om detta, och där hänvisas det till lag 16D som mycket riktigt säger att otillåten information föreligger. Nord är inte avstängd, men får inte dra nytta av informationen att Syd tänkte bjuda 2♣. Öst och Väst får däremot använda denna information, som den icke-felande sidan.

Slutligen, om Nord ska spela ut gäller utspelsbegränsningar enligt lag 26. I korthet kommer det innebära att spelföraren (Väst om Nord ska spela ut) får kräva eller förbjuda klöver i utspel, såvida inte Syd senare i budgivningen har visat klöver.

Budduell för juniorer

TEXT: ERIKA RODIN, SUNDBYBERG ILLUSTRATION: ARNE LARSSON, SUNDSVALL

I Budduellen får två juniorpar möta varandra över fem givar, där varje giv är poängsatt.

Kanske vill du testa dig och din partner, så att ni också hittar rätt kontrakt? Tävla mot juniorerna – eller mot dig själv!

Välkomma tillbaka till budduellen!

I detta nummer är det två av våra U26-par som tävlar mot varandra. Inget av paren behöver väl någon längre introduktion. Syskon Ida och Mikael Grönkvist har varit etablerade i juniorlandslaget i cirka tio år. Detsamma gäller tvillingarna Ola och Mikael Rimstedt, vilka dessutom fått äran att representera Sverige i det öppna landslaget.

Bröderna Rimstedt ägnar sig helt åt bridge och är anställda att spela båda i Sverige som på andra sidan Atlanten. De undervisar även en del.

Ida studerar till jurist på Stockholms Universitet och Micke jobbar som konsult med inriktning geodata.

Båda paren spelar det i yngre kretsar oerhört populära 5542-systemet. Ida och Micke har transfersvar efter 1♣ vilket tvillingarna inte har. Det är något som tvillingarna har behövt påpeka så ofta, att det nu står på deras deklaration i svarsrutan efter 1♣.

Båda paren öppnar med 1 sang på 15-17 hp.

Givarna är skapade och poängsatta av PO Sundelin.

Nu kör vi!

GIV 1

♠ E 5
♥ 10 6 2
♦ E D kn 4
♣ E K 7 4



♠ K 8 7 4 3 2
♥ 9
♦ K 8 5
♣ D 6 2

POÄNG GIV 1

4♠ 10
5♠ 5
5♣ / 5♦ 4
3♠ 3
6♣ / 6♦ 2

Det var identisk budgivning vid båda borden som resulterar i tio poäng!

Själv blev jag lite förvånad, när den den starka handen valde att säga pass på 4♠ vid båda borden. Ida gav en bra förklaring till hennes pass: "Partnern tänjer sig och bjuder ganska ofta 4♠



med svagare kort, om han har längre spader. Med tanke på att jag själv har färre spader än förväntat, har partnern förmodligen 5-6-korts färg. 5-läget är inte säkert. Nog finns det händer där vi kanske gör slam, men min extra styrka får kompensera för mitt dåliga trumfstöd."

GIV 2

♠ kn 5
♥ 6 4 3
♦ D 10 7
♣ E K kn 9 7



♠ E 9 4 2
♥ kn 5
♦ E K 8 5
♣ D 5 3

SYD	IDA OLA	NORD	MICKE MIKAEL
	1♣	2♥	D
pass	3♣	pass	3♥*
pass	4♣	pass	5♣
pass	pass	pass	



Ida & Micke.

motståndarna i delisar i partävling. Då kan det vara bättre att gå bet i eget kontrakt.”

Kanske kan nästa bricka ge något av paren ledning?

GIV 3

♠ 8 6
♥ D kn 4
♦ E 3 2
♣ E K 10 8 6



♠ 7 5
♥ E K 8 7 5
♦ 8 7 5 4
♣ D 3

SYD	IDA	NORD	MICKE
3♠	1NT	2♠	3♦ ¹
pass	4♥	pass	pass

¹ Transfer-Lebensohl, d v s minst invit med 5+ hjärter

* Överbud, allmänt utgångskrav med fokus på hjärterhåll för Ida och Micke, hållfråga för tvillingarna.

POÄNG GIV 2

4♣	10
2♥ dubbelt.....	6
3♦	5
5♣ / 4♦ / (2♥).....	4
3NT	1

Paren fortsätter att bjuda likadant.

Den här gången får de dock bara med sig 4 poäng och det står alltså 14-14.

En intressant iakttagelse, är att båda Väst-spelarna öppnade med 1♣ med 11 ynkliga poäng och en balanserad hand, vilket gör att båda kommer till utgång. Ida, som öppnade, förklarar det med följande ord: ”Det var verkligen ett gränsfall för mig. Att vi var i ozon i kombination med den fina klöverfärgen avgjorde. Eftersom handens fördelning gör det svårt att kunna agera i budgivning senare (om motståndarna t ex bjuder 1♥-2♥) känns det skönare att ha ”bjudit av sig”, så att partnern kan vara med och agera. Det är viktigt att inte släppa

SYD	OLA	NORD	MIKAEL
3♠	1NT	2♠	3♦ ¹
pass	4♣ ²	pass	4♦ ³
pass	4♥	pass	pass

¹ Minst invit med 5+ hjärter

² Bra stöd, kontrollbud i klöver

³ Överföring till hjärter

POÄNG GIV 3

4♥	10
4♣ / 5♣ / 3♥ / 3♠ dubbelt ...	4
2♠ dubbelt / 2♠ / 3♠	1

Wow! Båda paren hamnar återigen i samma kontrakt! Ola och Mikael tar en lite längre väg, men bestämmer sig



Mikael & Ola.

till slut för att stanna i utgång. Trots att båda paren spelar 15-17 sang, väljer båda att öppna på 1 sang med 14 hp. Det är något som har blivit alltmer vanligt hos elitspelare. De flesta spelar idag att 1 sang kan innehålla alltifrån sexkorts lågfärg till 5422/5431 till 14 ”bra” poäng, vilket normalt brukar betyda att man har fem kort i valfri färg.

Kommer sista brickan att avgöra eller blir det oavgjort?

GIV 4

♠ 3 2
♥ 8 3
♦ E kn 5
♣ E K D 10 6 5



♠ 10 7
♥ E 5
♦ K D 10 8 6 2
♣ kn 9 3

SYD	IDA	NORD	MICKE
2♥ ²	3♣	2♦ ¹	pass
pass	4♦	pass	3♦ ³
pass	pass	pass	5♣

¹ Multi ² Passa eller korrigera

³ Allmänt krav. Lovar inte ruter.

Siktar mot 3 sang, men saknar håll i någon högfärg.

SYD	OLA	NORD	MIKAEL
2♥ ²	3♣	2♦ ¹	pass
pass	4♦	pass	3♦
pass	pass	pass	5♦

¹ Multi ² Passa eller korrigera

POÄNG GIV 4

5♣ / 5♦	10
4♣ / 4♦	4
3NT / 6♣ / 6♦	2

Det är inte sant! Paren hamnar i olika lågfärgsutgångar, men får samma poäng – och slutar på den totala summan av 34 av 40 maximala poäng. Kan de vara så, att de nu spelat i samma lag så länge att de börjat tänka likadant?