


DEFENSIV- OCH KONKURRENSBUDGIVNING
INKLIV (Generellt, Svar, 1-2-tricksnivå, Balanseringspos)
Entricksnivån: Från 7 med bra färg. Svar: Invit bjuds via överbud, höjningar under utgång ofta av spärkraktär. Ny färg är rondkrav. Överbud kan också vara allmänt krav utan annat bra bud.
Tvåtricksnivån: Från 10. Svar som ovan
Mot 1C som bara lovar 2kortsfärg (dock ej mot 1C 16+) spelar vi med våra öppningsbud (D visar 16+)
INKLIV INT (2a/4e hand, Svar, Balanseringspos)
2:a 15-18, svar som efter öppning 1N
4:e
Balanseringsposition: 11-14, svar som efter öppning 1N
HOPPINKLIV (Generellt, Svar, Ovanliga sanginkliv)
Hoppinkliv är spärr; 2-läget 4-9 6kortsfärg, högre nivåer: 234-regeln, men kan vara starkare
2N visar 55+ i lägsta objudna (Bud i färger som inte lovar 3+ kort anser objudna). Starkt eller svagt (<=5 förl. eller 7 förl.)
ENKELT O HOPPANDE ÖVERBUD (Generellt, Svar, Balanseringspos)
Enkelt överbud visar 55+ i högsta objudna plus annan objuden. Starkt eller svagt (<=5 förl. eller 7 förl.). Svar: 2N frågar efter styrka och den okända färgen. Lägsta bud i möjlig sidofärg är P/C
MOT 1 SANG (stark/svag NT, balansering, förhandspassad)
Mot stark (>=14): DONT (Se under övrigt)
Mot svag: Nilsland (D: styrka, 2C: hö-fråga, 2D 6-11 6-korts hö eller 14+ 6-korts lå eller 55+ i lå (konstr), 2h 12+ 5-korts, 2N båda lå (destr))
Mot spärrbud
Mot svaga 2 och mot multi: D 12+ med bra fördelning eller 17+ med Enfärgshand. 2N 15-18
Mot högre visar D styrka, men kravet på fördelning blir diffusare.
Mot starka öppningar
Mot stark 1C: DONT fr.o.m 1N (se under övrigt)
Inkliv på 1-läget naturliga (D visar C)
Över motståndarens UD
RD visar 10+ och häktningssintresse. I övrigt bjuder vi som ostört

UTSPEL OCH MARKERINGAR			
UTSPEL generella metoder			
	Utspel	I partnerns färg	
Färg	10-12	10-12	
NT	10-12	10-12	
I spelet	Attityd/10-12/Lavinthal	Attityd/10-12/Lavinthal	
Annat: Vändorna situationsanpassade: Ofta, attityd, men om man tror att längden är viktig, så 10-12. Lavinthal undantagsvis			
UTSPEL			
Utspel	Mot färg	Mot NT	
Ess	EKx(+), Ex(+) Attityd	EKx(+), Ex(+) Attityd	
Kung	EKx(+), KD(+), AK Längd	EKx(+), KD(+) Längd	
Dam	Dkn(+), D(x) Attityd	Dkn(+), D(x) Attityd	
Knekt	Kn10(+),kn(x),EDkn(+) Att	Kn10(+),kn(x),EDkn(+) Att	
10	109(+), 10(x), HH10(+) Att	109(+), 10(x), HH10(+) Att	
9	9(x), HH9(+), H109(+) Att	9(x), HH9(+), H109(+) Att	
Hög hacka	X(x), HxX(x), HHX(x) Att	X(x), HxX(x), HHX(x) Att	
Låg hacka	xxX(x), xxxxX(+) HxxxX(+), HHxxX(+) Att	xxX(x), xxxxX(+) HxxxX(+), HHxxX(+) Att	
Markeringar i prioritetsordning			
	Partnerns utspel	Spelförarens utspel	Första sak
1	Attityd(längd om K)	Längd	Attityd
Färg 2	Längd	(Lavinthal)	
3	Lavinthal		
1	Attityd(längd om K)	Längd	Attityd
NT 2	Längd	(Lavinthal)	
3	Lavinthal		
Andra markeringar (inklusive trumf):			
DUBBLINGAR			
UD (Generellt, svar, balansering)			
Från 10 med bra fördelning, från cirka 17 krävs inte accept för alla färger.			
Kan vara från 7 i balanseringläge			
Överbud från svarshanden UTGKR			
ÖVRIGA DUBBLINGAR/REDUBBLINGAR			
Dubblingar är oftast UD: Undantag:			
(1) Dubbling av N-bud, (2) När partnern spärrat (t.ex på öppningar >=2D), (3) När vi tidigare straffdubblat eller straffpassat (4) Dubbling av en färg som någon av oss visat, (5) Dubbling när vi "bjudit färdigt"			
Stöddubblingar: 1rö-(pass)-1hö-(D/<=2hö)-D/RD visar 3-stöd			

SBF SYSTEMDEKLARATION

MID: 5548 Namn: Anders Freij
MID: 5536 Namn: Håkan Litsegård
SAMMANFATTNING AV SYSTEMET
Allmänt och budstil: STARK KLÖVER 1C 16+ med NAT svar, 1D 4+ obalans, 1HÖ 5+, 2C 5+, 2D svag HÖ eller 21-22 BAL
2HÖ 55+ i HÖ och LÅ, 2N 55+ i båda LÅ
Hopp till 2-läget: 4-8 med 6+färg (Ej efter 1C)
4414 saknar specifikt bud: 1N vanligast men 1HÖ, 2C tänkbart
Öppningsbudet 1 NT: 12-15 (öppnar inte alltid med 12), BAL eller 4414
2 över 1: 2 i färgen under HÖ dubbeltydigt (stöd (0)5-7 eller NAT). Om NAT, UTGKR om man inte bjuder om färgen
Öppningsbud som kan kräva speciella försvarsmetoder
Stark 1C
2N svagt med lågfärgerna
2D svag hö eller stark BAL
KRAVPASS
VIKTIGT SOM INTE PASSAR PÅ ANNAN PLATS
Markeringar: Attityd: Lågt kort positivt
Längd: Lågt kort visar jämnt antal
XY-N efter 1H-1S-1N
PSYKISKA BUD Mycket ovanliga, men avvikelser från poänggränser görs ibland om handens spelstyrka motiverar det.

Övrigt

Efter inkliv mot 1C:

1C-(<2H) D: 5-8 alla förd. Övrigt naturligt UTGKR (färgbud 5+färg)

1C-(>2D) D: UD UTGKR. Övrigt naturligt UTGKR (färgbud 5+färg)

1C-(D) RD 5-7

1D 16-18 5+D
1H 19+
1S 5+S

Pass 0-4

1D 8+ 5+D

2D 4-7 6+D

Annars som ostört

Efter inkliv mot 1D:

1D-(1HÖ) Vi bjuder som ostört, med tillägget att 1N kan innehålla 4H (efter (1H)) och D visar 4H (efter (1S))

Efter inkliv mot vår öppning 1HÖ:

Efter D bjuder vi som ostört

Efter övriga inkliv är våra bud på 2-läget okrav och på 3-läget utan hopp rondkrav

Efter inkliv mot 1N:

1N-(D): Om dubbelt visar viss fördelning (t.ex. enfärgs- eller tvåfärgshand): som ostört (+ RD visar häktningssintresse)

Om det visar styrka/SD: Flykt enligt DONT (se sangförsvar) där RD visar enfärgshanden.

1N-(2x): D är UD, 2ny naturligt okrav, 2N: Lebensohl, 3ny naturlig invit, 3x 5kort hö utan håll

Lebensohl:

2N ber partnern bjuda 3C. Därefter är bud under inklivsfärgen(x) avlägg, 3x 5korts hö med håll, 3 över x krav med 4-färg

När vi bjudit 2N för att visa bal hand bjuder vi oftast:

3C hö-fråga

3D någon 4korts hö

3H förnekar H

3S visar H förnekar S

3N visar både H och S

3DH transfer med 5+ hö

3S visar 5S och 4H

Men...

1C-1N-2N, som visar 16-20 med hö-intresse eller 23+

3C konv. Fråga

3D Någon fyrcorts hö 23+

3H 4korts H (kan ha S) 16-20

3S 4korts S 16-20

3N Ingen 4korts hö 23+

1C-2N 12-14

3C startar visning av 4-färger nerifrån. Passera 3N då man funnit trumf (Men 4N är kvant)

(2HÖ)-2N-(p/D) 15-18

3CDHS är överföring som visar 5kortsfärg och överföring till öppningfärgen visar 4 i AHÖ

DONT:

Används i olika sammanhang:som sang-försvar, mod stark 1C, och vid flykt efter 1N-(D)

D (mot 1N) enfärgshand, ska tåla straffpass från partner med spridda värden

Ersätts av 1N mot stark 1C och av RD vid flykt efter 1N-(D)

2/3C: C+högre

2/3D: D+hö

2/3hö: båda hö

2/3S S (svagare än D/2N)

2N enfärgshand)

(De högre buden lovar bättre fördelning)

N-bud kan användas för att kräva och få mer information

Stenbergs 2N (Skrot):

1hö-2N (stöd INV+)

1C-1hö-2N (stöd 20+)

Efter detta visar

3C minimum

3D singelfråga

3HSN singel i C,D,AHÖ respektive

4x kontroll, ingen singel, bra minimihand

4hö ingen singel, absolut minimum

3hö passbart

3D tillägg utan singel

3HSN singel i C,D,AHÖ respektive

4x kontroll, ingen singel

Störd Stenbergs 2N:

1hö-2N-(x)-

D SD

pass absolut minimum

3öf ungefär12-13

4öf max

Ny singel på 3-läget, kontroll på 4-läget

Efter 1N-2rö:

1N-2rö- 3hö 4-stöd

1N-2rö-(D)-

pass 2-stöd

RD ny begäran on transfer

RD Förslag att spela kontraktet

2hö 3stöd

3hö 4stöd

Kontraktsväljare:

Gäller t.ex då vi öppnat med Multi eller klivit in med DONT.

Om motståndarna dubblar gäller:

Pass: Vi vill spela kontraktet (Gäller även då vi höjer färgen)

RD: Bjud din färg, resp bjud din andra färg

Färgbud: Egen färg