

Bridge

BRIDGE JUNI NUMMER 3 2018 ÅRGÅNG 50 PRIS 50:-



*Frevlig
sommår!*

Varför medlem?

**Vi får ibland frågan om varför man ska vara medlem i en förbundsansluten klubb?
Här nedan har vi sammanfattat vad ett medlemsskap ger – och det är en hel del!**

Vad du får

- ♥ Delta i tävlingar på bridgeklubbar.
- ♥ Rösträtt på klubbens årsmöte.
- ♥ Tidningen Bridge, fem nummer per år.
- ♥ Spela om mästar-, handikapp- och rankingpoäng.
- ♥ Delta i Svenska Mästerskap och Allsvenskan.
- ♥ Medlemskap i Världs- och Europabridgeförbunden, som bland annat innebär att du kan spela på klubbar över hela världen.
- ♥ Inloggningsuppgifter till hemsidan, där du bl a kan se alla dina spelade tävlingar.

Vad klubben får

- ♥ Utbildning av klubbfunktionärer, bridgelärare och tävlingsledare.
- ♥ Information från distrikts- och riksförbund.
- ♥ Hjälp med rekryteringen
 - ♥ materiel som foldrar och affischer
 - ♥ aktivt stöd från förbundets konsulenter
- ♥ Uppdateringar av lagböcker, stadgar och andra regelverk.
- ♥ Utveckling av datorstöd för såväl tävlingar som administration, främst via Internet.
- ♥ Beräkningsprogrammet Ruter.
- ♥ Ruter- och Bridgematesupport.
- ♥ Möjligheten att erbjuda gratis medlemskap för deltagare i nybörjarkurser i bridge.
- ♥ Hjälp med administrationen av medlemsavgifter.
- ♥ Ett nationellt hcp-system, för att lättare få in nybörjare i tävlingsspel tillsammans med mer rutinerade.
- ♥ Modernt kursmateriel till låga priser.
- ♥ Egen sida på www.svenskbridge.se, där klubben får ett medlemsregister de själva kan administrera, lägga in sitt tävlingsprogram, rapportera in resultat, administrera fyrmannalag, eget forum, egna sidor med information till sina medlemmar.

Du stödjer

- ♥ Aktiv ungdomsverksamhet.
- ♥ Framgångsrika landslag. Sverige deltar i alla stora internationella tävlingar med lag i såväl öppen-, dam-, veteran- som juniorklass.
- ♥ Ett omfattande arbete för att höja bridgens anseende.
- ♥ Information till landets tidningar om såväl resultat i tävlingar som intressanta givar.
- ♥ Världs- och Europabridgeförbunden, som bl a arbetar för att göra bridge till en olympisk gren.

Förbundet

- ♥ Svenska Bridgeförbundet är en ideell och demokratisk förening. Det innebär att förbundet styrs av sina medlemmar genom en representativ demokrati. På klubbens årsmöte väljs representanter till distriktets årsmöte, som i sin tur väljer representanter till Riksstämman, förbundets högsta beslutande organ.
- ♥ Förbundet saknar vinstintresse. Intäkterna ska täcka kostnaderna, men det finns inget intresse för att skapa stora överskott.
- ♥ Svenska Bridgeförbundet har en hemsida på Internet: www.svenskbridge.se. Där kan såväl klubb- och distriktfunktionärer som övriga medlemmar hitta mycket av intresse.
- ♥ Förbundets kansli står till din tjänst. Tel 019-277 24 80.

Arrangemang

Svenska Bridgeförbundet arrangerar varje år, ofta i samarbete med distrikt och klubbar:

- ♥ **Internetbridge** på BBO, där det går att följa förbundets större arrangemang.
- ♥ **Nybörjarträffen**, en tävling för dem som just lärt sig spela bridge.
- ♥ **Utbildningshelg**, en helg med kurser på alla nivåer.
- ♥ **Distriktsträff**, (vartannat år) ett stormöte där förbundsstyrelsen träffar representanter från alla distrikt.
- ♥ **Riksstämman**, (vartannat år) förbundets högsta beslutande organ, där såväl utfallet från föregående år som planerna för de kommande granskas av distriktens representanter.
- ♥ **Bridgefestival** – för alla spelare – med SM-finaler, guld-, silver- och brons tävlingar.
- ♥ **Allsvenskan**, en tävling i serieform med fyra divisioner.
- ♥ **Höst- och Vårsilver**, silvertävling på klubben med reducerat antal brickor.
- ♥ **Simultantävlingar**, som spelas samtidigt på många klubbar i Sverige.
- ♥ **Landslagsuttagningar** i såväl öppen- som dam- och juniorklass.
- ♥ **Riksläger** för juniorer.



SVENSKA
BRIDGEFÖRBUNDET

Nu startar vi resan mot 30.000 medlemmar

Rekryteringsträffen i maj kommer att ge många positiva effekter framöver, skriver Pontus Silow i ledaren.



Pontus Silow ordförande
pontus@silow.se

Jag är nyss hemkommen från Örebro, där vi första helgen i maj hade både styrelsemöte och rekryteringsträff. Styrelsen spenderade en hel del tid på att diskutera mål och mening med vår verksamhet framöver, samt hur vi ska styra mot de målen. Den diskussionen fortsätter på vårt möte i september och jag ser fram emot att återkomma till er med mer information.

På rekryteringsträffen deltog kurs- och klubbledare från hela landet, för att utbyta erfarenheter och diskutera hur vi attraherar, utbildar och utvecklar bridgespelare. Det var en mycket bra och uppskattad träff, från vilken vi kommer att få se flera positiva effekter framöver. Att starta ett rekryteringsprojekt är en betydande insats, där hela klubben bör vara delaktig från start. Med hjälp av den bifogade foldern om minibridge kan du starta ditt eget rekryteringsarbete redan idag. Spela minibridge med familj och vänner – det är en rolig och bra introduktion till bridge!

Vi är äntligen på väg mot sommar och semestertider. Det betyder att det

även är dags för Bridgefestivalen, ett av världens bästa bridgeevenemang, vilken jag ser mycket fram emot. Tänk på att festivalen är till för alla. Vi har sedan tidigare handikapptävlingar nästan varje dag och en dag med speciella tävlingar för dig med klöver- eller ruternål. En nyhet för i år är att vi kommer att införa strataberäkning i alla kvällsbrons. Det innebär att du både kommer att tävla mot alla och i en egen grupp, mot dem som har samma standard som du själv. Du kan läsa mer om festivalen i denna tidning – och jag hoppas att vi ses i Örebro!

Inbetalningskort medföljer detta nummer. Missa inte det! För ett år sedan påpekade förre ordföranden, Mats Qviberg, i sin ledare att förbundsavgiften inte har höjts sedan 1997 och att vi verkligen får mycket för medlemspengen. Jag har ingen anledning att revidera det påståendet, både summan och värdet består. Ta bara en titt på sidan här till vänster. Bridge ger verkligen fantastiska upplevelser till en låg kostnad.

Jag önskar er alla en härlig sommar!



KALENDERN

JUNI

14-26/8 Svenska Cupen, omg 5
6-16 EM i Ostende
28-29 Guldtävling,
Ölandsveckan, A-final

JULI

19 Guldtävling, Falkenberg
26-5/8 ACBL Sommar-
mästerskapen, Atlanta
27-5/8 Bridgefestival, Örebro
28-2/8 Chairman's Cup

AUGUSTI

8-18 WBF JVM Suzhou
18 Guldtävling,
Munka Ljungby



TELEFONNUMMER

Växel	019-277 24 80
Johan Grönkvist	019-277 24 81
Marie-Louise Agelin	019-277 24 82
Tommy Andersson	019-277 24 83
Carina Wademark	019-277 24 84
Micke Melander	019-277 24 85
Thomas Winther	019-277 24 86
Roger Wiklund	019-277 24 87
Björn Andersson	019-277 24 88

GULDTÄVLING

Är din klubb sugen på att arrangera en guldtävling? Ni kan när som helst ansöka och få besked under året om ni vill arrangera en tävling.



Sommarkartan 2018

På sid 28-29 ser du vilka klubbar som arrangerar sommarbridge.

SYSTEMDEKLARATIONER

Glöm inte bort att alla par bör ha två stycken systemdeklarationer.

GDPR

Fr o m 25 maj gäller den nya dataskyddsförordningen som tagit vid istället för PUL. SBF säkerställer att vi handhar era uppgifter på ett säkert och tryggt sätt.

Viktigt med adress- och kontaktuppgifter

Se till och uppdatera era uppgifter så att de är korrekta. Ni behöver logga in med ert eget lösenord för att kunna ändra era uppgifter. Saknar ni det så kontakta kansliet på mail eller telefon så hjälper vi er.

OM MEDLEMSAVGIFTER

ÄNDRING AV KLUBB- ELLER DISTRIKTSAVGIFT

Om ni tänker ändra er klubb- eller distriktsavgift till spelåret behöver kansliet ha besked om detta senast 1 april.

KLUBBYTE

Om ni har någon medlem som vill byta klubb tillhörighet finns möjligheten att fritt göra det under perioden 15 april–15 augusti. 16 augusti–14 april behöver kansliet ett godkännande från båda klubbarna.

MEDLEMSAVGIFT SOM BETALAS PÅ KLUBBEN

Om medlemsavgiften betalas kontant på klubben kan avgiften regleras via ruterkontot. Hör av er till kansliet. Ange medlemsnummer och belopp så dras summan från klubbens ruterkonto.

DUBBELBETALD MEDLEMSAVGIFT

När en medlem av misstag har betalat sin medlemsavgift för andra gången under samma spelår återbetalas avgiften till klubbens ruterkonto, eftersom vi oftast inte kan se avsändarkontot.

INBETALNINGSKORT

Med denna tidning bifogas inbetalningskortet för nästa spelår. Används detta går det inte att skriva något meddelande.

Om man "tappat" bort inbetalningskortet kan man i stället använda BG 373–3482. Ange medlemsnummer och klubb i meddelandefältet.

ÖVRIGT OM MEDLEMSAVGIFTER

Frågor angående medlemsavgifter? Kontakta kansliet: 019-277 24 80 eller kansli@svensksbridge.se.





SID 24-25

Kaptén Lagerman



SID 46-47

Riksläger och JNM



SID 38-39

Fyrtal i damer – Petersen x 4 till SM-final

Fyra Petersenska damer, med "mormor" Ingrid i spetsen, har kvalat in till SM par damer.

INNEHÅLL Varför medlem 2. Ledaren 3. Förbundsinfo 4. Innehåll 5. Rekryteringsträff 6-7. Minibridge 8. Bridgefestival 10, 12-14 & 17-18. Juniorbridgeseminarium 11. Mästarpoäng – Hur funkar det? 14. Fråga Daniel 16-17. Tommys lagom svåra 19. Överföringsbud efter 1♣ (del 2) 20-23. Kaptén Lagerman 24-25. Skolbridge 26. Lite svårare 27. Sommarbridgekarta 28-29. Giv med Sartaj 30-31. Laholms guldtävling 32-34. SM lag 35. Magisk bridge med Zia 36-37. LK har ordet 37. Fyrtal i damer 38-39. Steg för steg 40-42. Lite lättare 44. Nyutkomna böcker 45. JNM och Riksläger 46-47. Ett abrupt slut 48. Dansk bridgefestival 49. Lite svårare... Lösningar 50-51. Lösningen korsordet 2/2018. Sommarkryss 52-53. Pratzbubblan 54. Tommys lagom... Lösningar 54. Chairman's Cup 55.



FOTO: FOTOLIA

Informativ artikel.

Artikel med enkla bridgetekniska inslag.

Artikel med bridgetekniska inslag.

Artikel med mer avancerade bridgetekniska inslag.

BRIDGE Officiellt organ för Svenska Bridgeförbundet ISSN 1652-1943 Ansvarig utgivare Pontus Silow, pontus@silow.se Prenumerationspris 230:- per år Bankgiro 373-3482 Öppettider Mån – Fre 8.00-16.30 Redaktion Peter Ventura, redaktör Bridge Villa Cicero, 775 70 KRYLBO E-post bridge@svenskrbridge.se Produktion AB Svenska Bridgeförlaget, Karlbo Illustrationer Arne Larsson, Sundsvall Utgivningsdata 6 februari – 10 april – 5 juni – 10 september – 4 december (Manusstopp: 8/1, 9/3, 27/4, 7/8, 2/11) ANNONSPRISER Helsida (210x297mm) 16.500 Halvsida liggande (175x113 mm) 8.650 1/6-sida (stående 55x113 mm, liggande 113x55 mm) 3.390 1/12-sida (55x55 mm) 1.730 Annonsbokning bridge@svenskrbridge.se Bridge är befriad från moms och reklamskatt.

Rekryteringsträff

TEXT & FOTO: MICKE MELANDER, FALKENBERG

4-6 maj arrangerades en rekryteringsträff i Örebro. Kallade var landets alla klubbar och distrikt samt de som på något sätt håller på med rekrytering i våra bridgeklubbar.

Målet med träffen var att gemensamt komma fram till riktlinjer för hur en klubb bör tänka och agera, från det att man rekryterar nya spelare och deras resa ända fram till att de börjar spela aktivt på en klubb.

50%

Då såväl Skånes BF, BK S:t Erik, Göteborgs och Sydöstra Sveriges BF var närvarande innebar det att de 41 deltagarna tillsammans representerade halva medlemskåren. Då det var relativt få klubbar som hade fler än en deltagare, representerade hela gruppen drygt 10% av förbundets klubbar. Med fanns klubbar som bedrev rekryteringsverksamhet och de som inte gjorde det, vilket gav en god mix som förmodligen väldigt väl skildrar hur det ser ut över hela landet.

PROGRAMMET

Tre dagars övningar stod på programmet. Den första dagen, eller kvällen kanske man borde säga då det var en resdag för de flesta, ägnades åt deltagarpresentation och historiebetraktelse. Där konstaterades att vi under den senaste treårsperioden haft nedåtgående kurvor i såväl deltagare i Nybörjarträffen, deltagare i nybörjarkurser och medlemsutveckling.



Grupparbeten vid rekryteringsträffen i Örebro.

Under inledningskvällen fick man också se en längre videofilm med flera intervjuer. Landets tre professionella bridgeskolor, representerade av Arne Larsson, Göteborg, Roger Olsson, Skåne, samt Catharina och Krister Ahlesved, Stockholm, berättade där hur de ser på rekryteringsarbetet förr och nu.

Lördagen nyttjades till att i tur och ordning gå igenom fyra steg: *rekrytering, utbildning, tävling* och *kurs till klubb*. Här handlade det om grupparbeten. Två av passen leddes av Sofia Kollenhag, SISU Idrottsutbildarna, och de tre andra av övertecknad. Da-

gen avslutades med att alla deltagare fick spela sin första minibridgetävling.

ANNE OCH PÄR

Hela rekryteringsträffen hölls på Scandic Väst i Örebro. När lördagens sista punkt skulle börja, stötte vi ihop med Anne och Pär som var i Örebro i andra ärenden. De satt och tittade på TV för att fördriva tiden i samlingsutrymmet utanför vår kurslokal. De undrade vad som pågick, när de såg att det stod Svenska Bridgeförbundet på dörren. Då de spelar mycket kort och fyrmanswhist, har de funderat en del på att börja spela bridge.

Det passar utmärkt, sa vi. Välkommen in en kvart, så ska ni få vara med och spela er första tävling! Vi hade 18 par, så med Anne och Pär skulle det bli 19. Helena Axelsson–Ann Ohlsson, båda i förbundsstyrelsen, ställde sin plats till förfogande. De enades dock om att Ann och Helena spelade första rondan medan Anne och Pär tittade på och fick ställa frågor. Därefter spelade Anne och Pär rond två och tre, med Helena och Ann som ”sidekick”. Minsann, var det inte så att Anne och Pär vann tävlingen! De fick lite materiel med sig och skulle kontakta sin lokala klubb när de kom hem till Leksand igen.

AVSLUTNING/SUMMERING

Tredje dagen bestod av summering och utvärdering. Noteringarna ska kunna bli någon form av handbok eller manual för landets klubbar.

I stora drag kan man summera helgen med följande punkter:

- Nio av tio som går på en bridgekurs har ett mål med sitt blivande bridgespel. Att ha det trevligt är centralt. Det ska vi erbjuda, parallellt med att vi utbildar dem till bridgespelare.
- Ett rekryteringsprojekt pågår ofta minst tre år från start till mål. Hela klubben ska vara aktiv från start. Det behövs många funktionärer i de olika faser den nye spelaren ska ta sig igenom.
- Innan kursen kan börja, ska det rekryteras – en aktivitet alla medlemmar ska ägna sig åt. Styrelsen och den innersta kretsen kring utbildningen får ägna sig åt olika insatser för att genomföra rekryteringen.
- Med rekryteringen på plats ska själva utbildningen starta. Här behövs lärare, hjälplärare och mentorer förutom normal klubbsservice i form av fika, brickläggning etc. Mentorerna



har en roll som sträcker sig längre än bara själva utbildningen, då funktionen är lika viktig när man väl börjar spela.

- Efter avslutad kurs startar den verkligt stora uppgiften, att få de nya att gå från kurs till klubb. Här är det återigen så, att alla klubbens medlemmar måste vara aktiva. Ibland får de mer rutinerade stå åt sidan, kanske för att spela andra tävlingsformer, färre brickor och lägre tempo, allt i syfte att de nya ska kunna integreras. En utbildning i vett och etikett för klubbens alla medlemmar är också på sin plats.

Likasa bör man satsa på andra trivselfrämjande åtgärder. Kanske göra en resa tillsammans i ett klubbbyte eller arrangera en klubbfest.

- För bästa möjliga resultat måste vi ha välutbildade funktionärer. Bridge-läroarbetsutbildningar med mycket pedagogik måste vara högprioriterat, för att säkerhetsställa att man på lokal- och distriktsnivå kan utbilda och undervisa våra funktionärer. Spetsutbildningar ska arrangeras centralt.

Dokumentation med mer information från rekryteringsträffen finns på www.svenskebridge.se. 

SISU Idrottsutbildarna – en resurs för landets klubbar

SISU Idrottsutbildarna delar gärna med sig av erfarenheter, ger stöd och kraft till vårt utveckling- och utbildningsarbete. Det är ett samarbete som vi har både nytta och glädje av. För genomförandet av en lägrupp (som t ex kan vara en nybörjar- eller fortsättningskurs i bridge) kan till exempel SISU Idrottsutbildarna genom folkbildningsanslaget bidra med visst stöd. Det kan handla om att ta kostnader för materiel, hyrd lokal, studiebesök, expertmedverkan med mera.

Du har väl sett att en folder om Minibridge finns med som bilaga till tidningen?

Låt din Minibridge-folder göra nytta!

TEXT: MICKE MELANDER, FALKENBERG

Tillsammans med det här numret av tidningen Bridge har du fått en folder. Foldern är den som används för nya spelare att snabbt sätta sig in i vårt ädla spel. De lär sig spela MiniBridge.

Det som krävs för att komma igång är, förutom foldern, egentligen inte mycket mer än ett bord, fyra stolar och en kortlek. Att foldern skickas med tidningen beror på att just *du* är en av våra bästa ambassadörer för att sälja in bridge, så att vi får nya spelare som ansluter till våra klubbar.

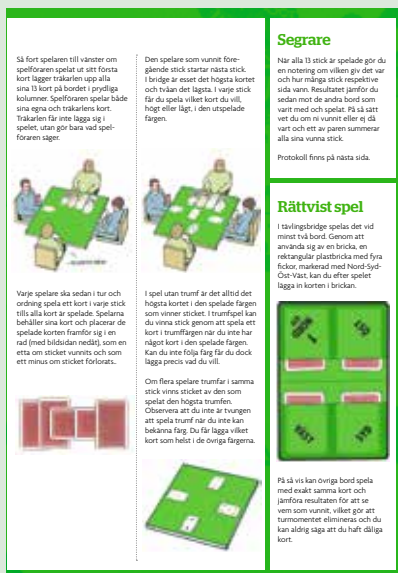
Många av våra klubbar drar igång sin kursverksamhet igen till hösten. Fram till dess kan man träna Mini-Bridge i trädgården, på båten – ja, kort och gott var som helst där man kan sitta fyra personer vid ett bord. Inte heller spelar det någon roll om det är en regnig sommardag och man inte vet vad man ska göra för att få tiden att gå.

Vi hoppas att du tar foldern och ger den till någon du tror är intresserad av att lära sig bridge – och får dem att börja spela!

MiniBridge

Ny folder!

Minibridge är ett bra sätt att introduceras i bridgens fascinerande värld.



Denna folder på sex sidor ger kortfattad information om bridge och instruktioner om hur minibridge spelas. I foldern finns även protokoll, där resultatet kan noteras.

Foldern "MiniBridge" kan beställas kostnadsfritt på www.bridgeforlaget.se. Endast eventuell frakt debiteras.

Foldern är självförklarande och byggd i steg-för-steg-metodik.

Känner du ingen lämplig mottagare, ta med foldern till tandläkaren, vårdcentralen eller någon annan allmän plats där det cirkulerar mycket folk, så kan någon där läsa eller ta med den.

Det fina med MiniBridge är att du som mer erfaren kan vara med och spela på samma villkor. Ni kan t o m spela en lagmatch, där du spelar riktig bridge vid ena bordet och där det spelas MiniBridge vid det andra, och sedan jämföra resultaten.

Mycket nöje med MiniBridge och tack för din hjälp att sprida vårt ädla kortspel till vänner och bekanta!

Vill du diskutera om hur man använder foldern eller fortsatt lärande? Kontakta Micke Melander via mail mme@svensskbridge.se eller ring kansliet på tel 019-277 24 80.



Bridgeresor i trevlig gemenskap!

**Spela
bridge med
oss!**



Grand Tours har mer än tjugo års erfarenhet av att arrangera resor för bridgespelare, och vi vet att dagens bridgeresenär har högt ställda krav på service och komfort. Därför kan vi med stolthet erbjuda prisvärda bridgeresor av hög kvalité. Och dessutom en spännande nyhet!

BRIDGERESA MED TÅG TILL GARDASJÖN Nu öppnar vi möjligheten för alla, som vill delta i en bridgevecka utomlands, att påbörja resan redan från hemorten. Vår nya bridgeresa går nämligen med tåg till Gardasjön i Italien. Första avresan är den 5 april 2019 och vi är hemma igen tio dagar senare, i god tid före påskfirandet.

Allt detta ingår i priset • Tåganslutning från Sverige till Köpenhamn t/r • Tågresor med platsbiljetter till Verona t/r • Del i dubbelrum i Hamburg, 2 nätter inkl. frukost • Busstransfer till Garda t/r • Del i dubbelrum på Hotel Bisesti, 7 nätter • Halvpension i Garda (exkl. dryck middag) • Verona, guidad utflykt med buss • Bridgeledares tjänster • Grand Tours färdledare under hela resan. **Avresa** från Sverige 5/4-2019, 10 dagar. **Pris från 14 595 kr.**

SENSOMMARBRIDGE I TOSCANA Vi bor i lägenheter på svenskägda Riva del Sole i Italien och blandar bridgespel med avkoppling och aktiviteter. **Allt detta ingår i priset** • Flyg till Rom t/r • Transfer till hotellet t/r • Del i 2-rumslägenhet med självhushåll (städning inför ankomst och vid avresa) • Tävlingsledares tjänster. **Avresa** från Stockholm 22/9, 15 dagar. **Pris från 13 495 kr.**

BRIDGE PÅ UNDERBARA MALLORCA Njut av livet på denna älskade ö. Här äter vi goda måltider och spelar mycket bridge. **Allt detta ingår i priset** • Flyg och transfer t/r • Del i dubbelrum • Halvpension på hotellet • Stadsvandring i Santa Ponsa • Bridgespel • Grand Tours värdinna • Grand Tours bridgevärd. **Avresa** från Stockholm 6/10, 13/10, 8 dagar. **Pris från 9995 kr.** 6/10, 15 dagar. **Pris från 14 995 kr.**

BRIDGEVECKA I ESTORIL, PORTUGAL. Förläng sommaren i eleganta Estoril. Vi bor på svenskägda Hotel Londres som specialiserat sig på just bridgegrupper. **Allt detta ingår i priset** • Flyg och transfer t/r • Del i dubbelrum • Frukost varje morgon • Välkomstdrink • Välkomstmiddag med vin • Tre buffémiddagar med vin • Avslutningsmiddag med vin • Bridgespel fem dagar • Utflykt till Sintra • Utflykt till Lissabon • Lokal auktoriserad guide vid utflykterna • Grand Tours bridgevärd. **Avresa** från Stockholm 11/10, 8 dagar. **Pris från 11 495 kr.**

GRAND TOURS

FLODKRYSSNINGAR | HÄLSORESOR | RUNDRESOR | LÅNGTIDSRESOR | BRIDGERESOR



Fler bridgeresor hittar du på vår hemsida, håll utkik. | Boka på grandtours.se eller ring oss på 08-24 15 25.



Skottar imponeras av Bridgefestivalen

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE

Chairman's Cup har en härlig mix av svenska klubbspelare och elitspelare. Flera internationella lag finns deltar årligen. I Örebro samlas en härlig blandning "bridgeturister" och internationella världsstjärnor.

Chairman's Cup lockade förra året imponerande 170 lag. Många var internationella spelare.

En av dessa var Mike Ash från Skottland som gästade Bridgefestivalen för tredje gången. Han är imponerad över vad han ser.

– Vi kom hit för att vi hört hur välorganiserat allt är.

Den svenska Bridgefestivalen har ett gott rykte om sig, att vara ett välorganiserat arrangemang. Mike Ash är inte besviken.

– Många förstår inte hur bra festivalen är, säger han och jämför med t ex USA.

– Där, i USA, är allt försenat hela tiden. Jag gillar också Örebro som stad väldigt mycket. Mysfaktorn är hög.

Mike Ash är ordförande för BGB (Bridge Great Britain). Han har också åren 201-2014 varit ordförande i SBU (Skotska Bridgeförbundet).

Att han hamnade på den svenska Bridgefestivalen är delvis Micke Melanders förtjänst.

Melander har genom sitt engagemang inom Europabridgeförbundets juniorkommitté, där han varit med i över 15 år och sedan 2014 är ordförande, varit runt om i Europa och träffat mängder av människor, däribland Mike Ash.

– Han rekommenderade oss att åka hit och det har lett till att flera skotska lag har spelat i Chairman's Cup, säger Ash.

I fjolårets festival hade Mike Ash med sig Anne Simons, Helen Kane och Danny Kane i sitt lag, *Reivers*.

– Anne och Helen nådde 2016 semifinal i VM i Polen, berättar Ash.

Men laget räckte inte till för att klara Chairman's Cup-kvalet.

I 2016 års festival fanns två lag från Skottland med, där ett av dessa tog sig vidare bland 32 lag i huvudcupen. Där

åkte de dock åkte ur direkt och fick spela i Bonuscupen.

– Det är tufft med konkurrensen, menar Ash och berättar att det finns många bridgespelare i Skottland.

– Vi har många spelare, men få är riktigt duktiga. För att få bra motstånd måste vi åka utomlands, som hit till Örebro.

Skottland förknippas mycket med whisky.

– Vi gör mycket annat än bara dricker whisky! Vi har strikta regler gällande bridge och alkohol hos oss också, säger Mike Ash, som ofta kombinerar bridgespelande med lite semester.

Räkna med att få se både Mike Ash och flera andra skotska spelare framöver på den svenska Bridgefestivalen, även om den tidsmässigt till viss del kolliderar med tävlingar i USA (i början) och i England (i slutet).

För dig som vill eller redan håller på med

JUNIORBRIDGE

Bedriver ni något juniorprojekt i er klubb eller är ni i startgroparna och vill påbörja något nytt? **Fredagen den 27 juli** arrangeras ett juniorseminarium på **Scandic Grand Hotell i Örebro**. Seminariet är gratis, du eller din klubb får dock stå för eventuell resa. Seminariet är maximerat till 30 deltagare. Först till kvarn vid fullteckning, max två deltagare/klubb. OBS! Sista dag för anmälan 20 juli.

Fredag 27 juli

13.00 – 13.15	Välkommen	Linus Dahlström
13.15 – 14.00	Vår verktygslåda - juniorpärmen	Micke Melander
14.00 – 15.00	Våra kursmaterial <i>* MiniBridge * Grundkurs - Minibridge * Grundkurs - Budgivning Elevmaterial, gåvor, PPT-stöd, lärarhandledning mm.</i>	Janne Malmström
15.00 – 15.20	Kaffepaus	
15.20 – 16.00	Pedagogiska tips	Per Leandersson
16.00 – 18.00	Våra svenska juniorprojekt <i>Deltagande klubbar redovisar sina lokala projekt</i>	Linus Dahlström
19.00 –	Middag och avslutning av seminariet på Walvet <i>Även middagen blir du som deltagare bjuden på!</i>	



Frågor och anmälan:

Micke Melander
mme@svensktbridge.se
019 - 277 24 85



SVENSKA
BRIDGEFÖRBUNDET



Möt indonesiska landslagen i Chairman's Cup!

TEXT & FOTO: MICKE MELANDER, FALKENBERG

Lagtävlingen Chairman's Cup, som spelas under Bridgefestivalen, lockar lag från hela världen. De indonesiska landslagen kommer till Örebro som ett avstamp inför Asian Games.

Indonesien står i år som värd för Asian Games, tävlingen som i Asien är betydligt populärare och nästan viktigare än sommar-OS. En av grenarna i Asian Games är bridge. Årets Asian Games äger rum i Jakarta, Indonesien, 18 augusti–2 september. Inför detta viktiga evenemang har hemmanationens tre lag beslutat att finslipa formen i Chairman's Cup!

Att vara bridgespelare i Indonesien och satsa på landslagsspel är ingen lätt uppgift. Det är snarare en heltidssyssla. Just nu befinner sig spelarna på ett tre månader långt (!) träningsläger. Dagarna där är fyllda med fysisk och mental träning, bridge med analyser och utbildningar. Spelarna får ledigt ett fåtal helgdagar per månad, för att åka hem till familj och vänner. I övrigt är de isolerade i vad som i det närmaste kan liknas vid en militärcamp.

Det är drygt 40 personer på träningslägret, ur vilket det till sist ska tas ut tre lag: Men, Mixed och Supermixed. Supermixed, vad är det? Jo, den klassen består av ett lag med fyra spelare, två män och två kvinnor. Kvinnorna spelar med kvinnorna och möter dito för det andra laget samti-

digt som männen gör detsamma.

Indonesien är en duktig bridgenation. 2011 tog sig deras damlag till final mot England i Venice Cup (VM), för att nämna ett exempel. Senast vi såg ett indonesiskt lag i Chairman's Cup var 2014, då de knappt förlorade

mot meriterade lag Westerlund i sextondelsfinalen. Siffrorna skrevs då till 67-58.

Anmäl ditt eget lag och var med och kämpa om årets Chairman's Cup-titel. Kanske får du möta ett eller flera lag med kämpande indonesier!



Delta med ett lag i öppna SM lag veteran! Tävlingen spelas under Bridgefestivalen och är öppen för er som är födda 1958 eller tidigare.



SM LAG VETERAN

Kval pågår tisdag-onsdag 31 juli–1 augusti. Lag som avancerar spelar slutspel onsdag kväll 1 augusti och torsdag 2 augusti. Anmälan ska ske på förbundets hemsida eller på plats i Örebro. Sista anmälningsdag är 30 juli kl 20.00. I tävlingen spelas om mästarpoäng enligt gällande bestämmelser. Startavgiften är 1.600 kr per lag. Spelavgiften ska vara betald före spelstart. 400 kr i rabatt vid betalning senast den 27 juli. Vi ses!

⇐ "Nestors" – mästare 2017



BRIDGEFESTIVAL

27 JULI – 5 AUGUSTI 2018

VÄLKOMMEN TILL ÖREBRO OCH 2018 ÅRS BRIDGEFESTIVAL!

HÄR FINNS TÄVLINGAR FÖR ALLA – FRÅN NYBÖRJARE TILL ELIT.

- EN BRONSTÄVLING MED HANDIKAPP OM DAGEN, MED START KL 14.30 •
- TVÅ BRONSTÄVLINGAR OM DAGEN, MED START KL 10.00 OCH 19.00 •
 - EN SILVERTÄVLING OM DAGEN MED START KL 15.30 •
 - TÄVLING FÖR DIG MED MAX KLÖVERNÅL •
 - TÄVLING FÖR DIG MED MAX RUTERNÅL •
 - LAGTÄVLINGEN CHAIRMAN'S CUP •
 - GULDÄVLINGEN GULDGRUVAN •

VACKRA ÖREBRO ÄR EN UNDERBAR SOMMARSTAD MED MÅNGA BOENDEALTERNATIV,
MASSOR AV TREVLIGA RESTAURANGER, CAFÉER OCH PROMENADSTRÅK.
FESTIVALEN HÅLLS PÅ CONVENTUM ARENA – MITT I STAN.

WWW.SVENSKBRIDGE.SE

Festivalsida på nätet!

Bridgefestivalen har en egen sida på Internet.
Allt om Bridgefestivalen hittar du här: www.svenskbridge.se/festival

Distriktstävling i Chairman's Cup

– Alla distriktslag spelar gratis och har chans att vinna 10.000 kr!

Alla distrikt får anmäla valfritt antal lag med gratis start i Chairman's Cup förutsatt att följande villkor uppfylls:

- Högst två spelare i laget får tidigare har deltagit i CC
- Samtliga spelare i laget måste tillhöra samma distrikt
- Laget måste bära distriktets namn (vid flera lag t ex Örebro 1 o s v)

Huvudcup och bonuscup betalas av lagen. Distriktslagen spelar om ett distriktspris om 10.000 kr till det lag som klarar sig längst i tävlingen.



Festivalklippet

kostar 300 kronor. Då får man spela vilka tävlingar man vill under Bridgefestivalens tre sista dagar. Man kan sålunda spela obegränsat antal brons-, silver- eller guldtävlingar, dock ej SM-final.

Veckans lirare i tre kategorier



Alla silvertävlingar utom den inledande IAF tävlingen räknas.
Bästa 4/7 tävlingar räknas.



Här räknas alla morgon- och kvällsbrons (ej sista söndagen el. klöver/rutertävlingen 1/8).
Bästa 9/14 tävlingar räknas.

Handikappliraren

Alla handikapptävlingar räknas. **Bästa 5/7 möjliga tävlingar räknas.**

Hur går det till?

Man adderar sin inspelade procent i de olika deltävlingarna. Om en spelare spelar fler än antalet tävlingar som räknas tas automatiskt de sämsta resultaten bort.

Topp-10 i respektive kategori publiceras i bulletinen och på Internet. Vinnarna koras efter lördagens tävlingar.

Kompletta resultatlistor finns i spellokalen samt på Internet.

De tre främsta i respektive kategori belönas med prispengar.
5.000 - 3.000 - 1.000 i silver,
3.000 - 2.000 - 1.000 i brons
och 1.500-1.000-500 i hcp.

Mästarpoäng

Hur funkar det?



1 mästarpoäng = 1 guldpoäng = 10 silverpoäng = 100 bronspoäng

- Det är kul att samla mästarpoäng! De visar vad man åstadkommit under sin tid som bridgespelare i motsats till ditt handikapp, som speglar aktuell spelstyrka.
- På klubbnivå spelas normalt bronsstävlingar och några gånger per år silvertävlingar.
- På distrikts- och riksnivå spelas om silver- och guldpoäng.
- Anslutna klubbar till Svenska Bridgeförbundet måste spela om mästarpoäng.

- Mästarpoäng finns i valörerna guld, silver och brons.
- **Bronspoäng** delas ut till bästa tredjedelen i tävlingen.
- **Silverpoäng** delas ut till bästa fjärdedelen i tävlingen. Vid stora startfält får maximalt 16 par silverpoäng.
- **Guldpoäng** delas normalt ut till de tre bästa paren. Silverpoäng delas ut till övriga par bland bästa fjärdedelen.
- För varje mästarvärdighet man uppnår, belönas man med en ny mästarl. Det finns fem olika nivåer.

Klövermästare

Kallas även **Klubbmästare**. Indelas i sex klasser.

KLASS	ANTAL BRONSPÖÄNG
	200 bronspoäng
*	500 bronspoäng
* *	1.000 bronspoäng
* * *	1.500 bronspoäng
* * * *	2.500 bronspoäng
* * * * *	10.000 bronspoäng

Rutermästare

Kallas även **Kretsmästare**. Finns i en klass.

KLASS	ANTAL MP	VARAV GULD/SILVER
	15	50 silver el 2 guld

Hjärtermästare

Kallas även **Regionmästare**. Indelas i fyra klasser.

KLASS	ANTAL MP	VARAV GULD/SILVER
	50	200 silver el 10 guld
*	100	200 silver el 10 guld
* *	150	200 silver el 10 guld
* * *	200	200 silver el 10 guld

Spadermästare

Kallas även **Riksmästare**. Indelas i tre klasser.

KLASS	ANTAL MP	VARAV GULDPOÄNG
	150	75 guldpoäng
*	275	75 guldpoäng
* *	350	75 guldpoäng

Stormästare

Indelas i sex klasser.

KLASS	ANTAL MP	VARAV GULDPOÄNG
	300	150 guldpoäng
*	600	150 guldpoäng
* *	1.000	300 guldpoäng
* * *	1.500	600 guldpoäng
* * * *	2.100	1000 guldpoäng
* * * * *	2.800	1500 guldpoäng

Hur många mästarpoäng har du?

Sök det på <http://db.svenskbridge.se/indexMedlem.asp>

För mer information: www.svenskbridge.se

Fråga Daniel

Alla frågor om bridge, oavsett om det gäller budsystem, färgbehandlingar, böcker, berömda spelare eller annat skickas till bridge@svensktbridge.se!

Daniel Gullberg svarar på läsarnas frågor.



FRÅGA OM SAYC?

På sidan 129 i den svenska versionen av SAYC (Standard American Yellow Card) beskrivs svarshandens alternativ efter UD från motståndarna.

Min (enkla?) fråga är, om redubbelt är krav (för en rond)? Exempel:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♠	D	RD	pass
?			

Roland Johansson, Spånga

DANIEL SVARAR

Redubbelt i sekvensen du ger som exempel är inte krav för en rond, i bemärkelsen att öppningshanden skulle behöva bjuda. En öppning lovar kanske 12 hp och en redubbling brukar lova 10 hp; det gör att man alla gånger bör klara ett kontrakt på enläget. Är kontraktet dessutom redubblat ger det en mycket bra score. Därför brukar öppningshanden passa på redubbelt.

Det troligaste scenariot är därför att den andra sidan flyr till ett eget kontrakt, trots att man har en klen egen styrka, hellre än att låta motståndarna spela det redubblade kontraktet. Nu bör däremot en kravsituation råda för öppningssidan – antingen bjuder man ett eget kontrakt eller dubblar motståndarna. Att släppa motståndarnas flykt odubblat är en mycket dålig strategi.

VAD GÖRA NÄR DE FÖRANMÄLDA UTEBLIR?

Från bridgeförbundets forum hämtar vi följande intressanta fråga.

Jag har lite funderingar kring hur man kan göra när folk som anmält sig till silver- guld tävlingar uteblir. Vi har råkat ut för det vid ett par tillfällen på senare tid. När jag ringde någon i paret blev i det ena fallet svaret "Oj, var det idag?" och i andra fallet "Har min partner inte avanmält oss?".

Finns det någon policy, om hur man gör i dessa fall? Kan man fakturera dem startavgiften t ex? Det innebär ju oftast ganska mycket merarbete när sådana saker händer. Det ska tryckas nya guidekort, kanske blir det blindbord o s v. Eventuellt måste hela tävlingen läggas upp på nytt.

DANIEL SVARAR

Per-Ola Cullin, fd ordförande i Disciplinnämnden och rättssakkunnig hos Justitieombudsmannen svarade så här:

Enligt paragraf 14.3a i stadgan kan det efter en anmälan till DN leda till varning eller avstängning. Någon rättslig grund för att ta ut startavgiften tror jag inte finns, om det inte angetts i inbjudan att redan anmälan grundar betalningsansvar.

Svaret på frågan är alltså att man normalt sett inte kan kräva in startavgiften, men kan göra en anmälan till Disciplinnämnden, som kan resultera i åtgärder mot det aktuella paret. Det

är självklart tråkigt när sådant här händer, särskilt när det orsakar de problem som beskrivs. Kom ihåg det när ni anmäler er till en tävling!

FRÅGA OM SAYC?

Numera har jag träffat på spelare som i ett vanligt 5542-system har stoppat in ett reläbud 1♦ som svar på öppningsbudet 1♣. Budet förnekar femkorts högfärg hos svarshanden som dock kan ha en eller två fyrkorts högfärger. Jag undrar om den varianten har något namn som man kan leta efter om man vill titta mer på en del delikata situationer som kan uppkomma och hur man då hanterar fortsatt budgivning. Undrar också vad din egen uppfattning är om detta reläbud.

Tveksamma Johansson, Norrköping

DANIEL SVARAR

Mig veterligen har denna konvention inget namn. 1♦ fungerar i detta fall ungefär som högfärgsfrågan 2♣ gör efter öppningen 1 sang. Öppningshanden kommer att visa en högfärg eller bjuda 1 sang (eller något högre) för att förneka. Paralleller kan därför dras till de vanligaste systemen efter 1 sang, då svarshanden antingen kan visa en femkorts högfärg eller fråga efter fyrkorts högfärg.

Då jag själv aldrig har testat att spela så här, vill jag inte uttala mig alltför starkt om huruvida det är bra att spela

så eller inte. Jag ser dock ett problem i att svarshanden får mycket svårt att visa egna färger, då varken fyrkorts högfärg eller en ruterfärg kan visas direkt. Detta kommer att bli väldigt problematiskt om motståndarna ger sig in i budgivningen.

En vidareutveckling av 5542 som jag dock har spelat väldigt mycket är överföringssvar på 1♣, som jag tycker fungerar utmärkt. Där får man flera utrymmesbesparande fördelar, med minimal nedsida. Där kan jag också komma med ett namn för den som är intresserad för vidare efterforskning, *Transfer Walsh!*



Guldgruvan

heter sista helgens guld tävling. Den spelas med kval på lördagen (Gröna Hissen) och finalspel på söndagen. Carry over används. Isamtliga grupper utdelas guldpoäng, därav namnet, enligt följande modell. Grupp A: 10-7-5-4. Grupp B-C: 3-2-1. Grupp D-G: 2-1. I alla övriga grupper som därefter följer belönas endast segrarparet med 1 GP. Inga silver- eller bronspoäng utdelas i tävlingen. Det spelas 42 brickor på lördagen och 30 brickor på söndagen. Startavgift: 300 kr. 50% går tillbaka i prispengar. I grupp B-J får vinnarparet 1.000 kr. Resterande fördelas på topp-5 i A.

VÄLKOMMEN TILL BRIDGEFESTIVALEN 2018



Bridgefestivalen får mycket beröm av såväl svenska som internationella deltagare. Något som framhålls är den imponerande organisationen, där tävlingar startar på utsatt tid, resultaten kommer direkt efter tävlingen, med professionellt gjorda bulletiner och kunniga tävlingsledare ute på golvet.

Många av funktionärerna har gjort många festivaler, vilket gör att de har lång erfarenhet av sin specifika arbetsuppgift. På bilden ovan ses en stor del av funktionärstaben 2017.

Vi ses i Örebro 27 juli–5 augusti!

Jourspelare

Det går utmärkt att komma utan partner till Bridgefestivalen.

Under festivalveckan kommer det att finnas jourspelare till alla partävlingar med bronsstatus, för att alla besökare ska kunna spela, även om man inte har någon planerad partner.

Kommer det ett jämnt antal spelare utan partner paras dessa ihop och jourspelaren får stå över. Kommer det ett udda antal spelare, får jourspelaren spela med en av dessa.

Partnergarantin gäller förutsatt att man är på plats minst 15 minuter före spelstart.

*Mer information på
www.svenskbridge.se*



Parkering under Bridgefestivalen

Det enklaste sättet att ta sig till Bridgefestivalen är att ta tåget. Örebro Södra station ligger bara ett par hundra meter ifrån Conventum, där Bridgefestivalen hålls.

För dig som ändå tar bilen kommer gratis bridgeparkering att erbjudas omkring 700 meter från Conventum.

Handikapparkering finns tillgänglig våningen under spel-lokalen. Tillstånd krävs. Flera kostnadsbelagda parkeringar finns i närheten.

Bridgefestivalen – en mötesplats

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE

Bridgefestivalen är ett utmärkt tillfälle att träffa både gamla och nya bekantskaper.

Orienteringen har sin orienteringsvecka (O-ringen) och bridgen har sin festival. Bridgefestivalen är ett utmärkt tillfälle att träffa både gamla och nya bekantskaper. Det var precis vad som hände Anki Brask som åter såg sin allra första bridgepartner på festivalen – efter att de inte haft någon kontakt på 35 år.

I slutet av 1960-talet studerade Anki Brask i Lund och då spelade hon en del bridge.

– Jag spelade med en kille som hette Håkan Myrhagen, minns Anki som



Anki Brask och Håkan Myrhagen träffades igen efter 35 år.

Allhelgona Bridge på Ombergs Golf



2–4/11 2018 anordnas trivselbridge.

Fred: Middag kl 18.00, kvällsspel.

Lörd: Frukost, lunch, tre rätters middag. Två tävlingar under dagen.

Sönd: Frukost, tävling, avslutning och lunch.

Pris 3.000:-/pers m del i dubbelrum, sätts in på BG 5369-2927 senast 21/10.

Info o anmälan: Magnus Arwidsson, skorteby@gmail.com, 0706-065 565

Välkomna!



efter tiden i Skåne flyttade till Stockholm och la bridgen på hyllan.

Anki tog upp bridgen och 2014 var hon på Bridgefestivalen i Örebro för första gången, ditlockad av en kompis.

– Jag åkte från Stockholm i god tid och tänkte ta en sväng på stan innan det var dags att spela. Men det var så otroligt varmt ute, säkert 30 grader.

I stället gick hon till Conventum där tävlingarna spelas för att svalka av sig – och började titta på någon resultatlista.

– Jag stod och gluttade på listan och så såg jag Håkans namn. Det där är ju min gamla kompis som jag inte haft kontakt med sedan tiden i Lund! Jag måste leta rätt på honom, tänkte jag.

Något som skulle visa bli en lätt uppgift.

– När min partner och jag spelade första rondan, visade det sig att en

av tjejerna vi mötte var med i samma bridgeklubb (BK Sekvens) som Håkan.

– Håkan? Det är en av mina bästa kompisar, sa hon och så fick Anki hjälp att leta rätt på honom.

Kände ni igen varandra?

– Det gjorde vi. Man funderar ibland på vad det blir av sina gamla kompisar.

Håkan Myrhagen blev förvånad när Anki dök upp.

– Givetvis blev jag överraskad. Det är fantastiskt att stöta ihop på folk på det här sättet under festivalen. Att träffa Anki var jätteroligt!

Numera träffas de och spelar på festivalen varje år.

– Det är en riktig nostalgitripp, säger BK S:t Erik-spelaren Anki.

Och en rolig historia.

Tommys lagom svåra

Under denna rubrik erbjuder Tommy Gullberg i varje nummer läsaren på testspel i lagtävling. Svara på de tre frågorna i fet stil innan du slår upp sidan 54.

PROBLEM 1

♠ kn 10 9
 ♥ E D 4 3
 ♦ E 2
 ♣ E D kn 10

♠ D 6 5
 ♥ K kn 10 5
 ♦ K 9 7 6
 ♣ K 4

♠ 2
 ♥ 2
 ♦ 2
 ♣ 2

SYD VÄST NORD ÖST
 1♠ pass 1♣ pass
 3♠ pass 2NT pass
 pass pass 4♠ pass

Sedan Nord berättat om 18-19 hp visar Syd femkorts spader.

Utspel: hjärtertvå, udda enligt 10-12-regeln. Du sticker hjärterdamen med kungen.

Vad vänder du sedan med?

PROBLEM 2

♠ K 10 8 7 6
 ♥ 2
 ♦ 8 7 6
 ♣ K D 4 3

♠ E D kn 9 2
 ♥ E
 ♦ E K kn
 ♣ E 6 5 2

♠ 3
 ♥ 3
 ♦ 3
 ♣ 3

SYD VÄST NORD ÖST
 2♣* pass 2♦* pass
 2♠ pass 4♥* pass
 4♠ pass 5♣* pass
 5♦* pass 6♠ pass

Syd berättar på andra budvarvet om

utgångskrav med fem spader. Nord splintrar och driver sedan till slam, trots att Syd inte blev exalterad av singelhjärtern.

Utspel: hjärtertre.

Du vinner med hjärteress och trumfar ut i två drag. Hur tänker du sedan behandla lågfärgerna?

PROBLEM 3

♠ E K
 ♥ E kn 10
 ♦ D kn 10 9 5 4 3
 ♣ 6

♠ kn 10 9
 ♥ 6 5 4
 ♦ E
 ♣ D kn 9 7 5 2

♠ K
 ♥ K
 ♦ K
 ♣ K

SYD VÄST NORD ÖST
 1NT pass 2♥ pass 1♦ 3NT pass
 pass pass

Utspel: hjärterkung.

Enkelt, eller hur? Sex ruterstick och tre stick i högfärgerna.

Vadan då detta problem?



Eric Jannersten stipendium

Till minne av Eric Jannersten har förbundet genom insamling bland bridgeklubbar, distriktsförbund och bridgeintresserade instiftat en fond vars ändamål är att stödja aktivt arbete för svensk bridge, framför allt ungdomsbridge.

Stipendierna tilldelas dem som verkar för fondens syfte.

Ansökningar, alternativt förslag på mottagare, skickas till kansli@svenskebridge.se.

Ansökan ska vara inlämnad senast 30 juni 2018.

Nominera Årets klubbledare

Vem blir Årets klubbledare 2018? Finns denne i din klubb?

Priset delas ut till en klubbledare som på ett förtjänstfullt sätt gjort något utöver det vanliga för sin klubb.

Maila förslag med namn, mid, klubb, distrikt samt motivering till kansli@svenskebridge.se.

Förslag ska vara inlämnat senast 30 juni 2018.



Överföringsbud efter 1♣ – del 2

TEXT: ANDERS WIRGREN, LIMHAMN ILLUSTRATION: ARNE LARSSON, SUNDSVALL FOTO: PETER VENTURA, KARLBO

Överföring efter sangöppning är standard för de flesta spelare, men det som fungerar bra i en situation är ofta utmärkt även i andra. Därför kan man i dagens bridge stöta på överföringsbud i många andra situationer, t ex efter öppningsbudet 1♣. Vi ska i denna artikel titta vidare på på överföringsklöver – eller transferklöver som den benämns av många.

”Det som fungerar bra i en situation, är ofta utmärkt även i andra”, skrev jag i min förra artikel om överföringsbud efter 1♣, publicerad i Bridge nr 2/2018. Så när Johan Bennet och jag satte samman vårt system för snart 30 år sedan, ville vi gärna använda överföringsbud även efter inkliv. Faktum är att efter ett inkliv är överföringsbud *ännu bättre* än när man bjuder ostört.

Tänk dig att du har de här korten:

♠ K kn 10 6 3 ♥ 7 6 ♦ E 8 5 ♣ K 9 2

MTH (motståndaren till höger) öppnar med 1♣ och du kliver förstås in med 1♠. MTV (motståndaren till vänster) bjuder naturliga 2♥, som MTH (motståndaren till höger) höjer till 3♥. Oavsett om MTV höjer till 4♥ eller passar, får din partner spela ut – och eftersom du hunnit bjuda spader kommer hon troligen att spela ut den färgen. Om det är från två eller tre hackor, betyder det att ni attackerar spadern *från rätt håll* redan i första stick. Det är säkert bra för er.

Men tänk nu att motståndarna använder överföringsbud, så att MTV kan svara 2♦ för att visa minst fem hjärter. Om hjärtern är gemensam, kommer MTH att bli spelförare, vilket betyder att du ska spela ut. Det är knappast bra för er.



Så tanken att om möjligt få *den starka handen att spela ut* fick oss att vilja bevara överföringsbudet efter inkliv. Eftersom ett inkliv tar bort budutrymme, är det inte säkert att det går lika lätt som det gjorde i ostörd budgivning. Så låt oss bena upp allting nerifrån och se vad man kan göra:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	D	?	

Efter en dubbling försvinner ingenting, så det går utmärkt att spela precis som om MTH passat: 1♦ med minst fyra hjärter, o s v. Det bud som tillkommer är redubbelt. Det kan kännas

naturligt att använda det för att visa styrka på traditionellt sätt, men min egen erfarenhet är att det bättre används som överföring, det också: för att visa minst fyra ruter.

Annars är allt sig likt jämfört med ostörd budgivning. SH (svarshanden) har dessa möjligheter:

RD	6+ hp, minst fyra ruter
1♦	6+ hp, minst fyra hjärter
1♥	6+ hp, minst fyra spader
1NT	7-10 hp, ingen fyrkorts högfärg
2♣	10+ hp, minst fem klöver

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♦	?	

Återigen försvinner inget utrymme, så även här kan man spela precis som om mellanhanden passat. Eftersom 1♦ är upptaget, får SH visa hjärter med en dubbling, medan 1♥ visar spader och 1♠ säger att SH inte har någon fyrkorts högfärg, osv.

Men det finns en skillnad, och det är hur ÖH (öppningshanden) återbjuder. Om vi tar den här budgivningen

SV	VÄST	NORD	ÖST
1♣	pass	1♥	pass
1♠	pass	?	

så kan SH här bjuda 1 sang med fyra hjärter och t ex 8 hp, för att slippa riskera att spela spader på 4-2. Hon kan också passa med minst fem spader och inget utgångsintresse. Men här kanske det inte fungerar lika bra:

SV	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♦	1♥	pass
?			

Om ÖH även här visar den svaga sanghanden med billigaste bud (1♠), oavsett om han har två eller tre spader, finns risk att man hamnar på 4-2 om SH passar. Men om SH bjuder 1 sang med fyra spader och inget ruterhåll, kanske ni fått spelföringen på fel hand. Efter inklivet har det uppstått en ny situation; och en ny situation kräver ofta en ny lösning.

Så när SH visar en högfärg på 1-läget efter ett inkliv, är det bättre att ÖH *väljer mellan trumf och sang* med en balanserad 12-14-hand utan fyrkortsstöd. Med tre kort i den visade färgen, föredras den oftast på 1-läget; med två kort i högfärgen eller rejäl styrka i inklivsfärgen, föredras 1 sang. Då slipper man riskera att hamna i en dålig trumffärg eller få spelföringen i

sang på fel hand.

Nackdelen med denna uppläggning är att ÖH inte längre kan återbjuda 1 sang för att visa den starka sanghanden. För det första har chansen att han har 18-19 hp minskat drastiskt efter inklivet och för det andra är det viktigare att kunna få sangen på rätt hand, än att visa en stark hand på låg nivå.

Så när SH visar en högfärg efter inklivet 1♦ med dubbelt (hjärter) eller med 1♥ (spader), och ÖH har en 12-14-sang, bjuder han en trick i partners högfärg om han föredrar trumfspel framför sang, men 1 sang om han föredrar sang. Med den starka sanghanden får ÖH antingen hoppa till 2 sang (lovar ruterhåll) eller kräva med överbud i inklivsfärgen (2♦) utan håll.

SH:s möjligheter:

- D 6+ hp, minst fyra hjärter
- 1♥ 6+ hp, minst fyra spader
- 1♠ 7+ hp, ingen fyrkorts högfärg, olämplig ruter för att bjuda sang
- 1NT 7-10 hp, ingen fyrkorts högfärg, bra ruterhåll
- 2♣ 11+ hp, minst fem klöver
- 2NT 11-12 hp, ingen fyrkorts högfärg, bra ruterhåll

SV	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♥	?	

Här är budet 1♥ upptaget, så svarsanden visar minst fyra spader genom att dubbla, medan 1♠ liksom tidigare visar att SH vill bjuda men att hon inte har fyra eller fler kort i en objuden högfärg.

Frågan är då vad SH gör om hon har en femkorts lågfärg och vi ändå vill få inklivshanden att spela ut. Är det klöver SH har, är det inga problem (klövern är ju redan bjuden av ÖH),

men har hon ruter kan det vara dumt att bjuda 2♦ som naturligt rondkrav. Därför är det bra att 2♣ är överföring även här, med minst fem ruter, medan en hand med minst 10 hp och minst fem klöver visas med 2♥, överbud i inklivsfärgen.

SH:s bud:

- D minst fyra spader, 6+ hp
- 1♠ högst tre spader, minst 7 hp
- 1NT 7-10 hp, bra hjärterhåll, färre än fyra spader
- 2♣ minst fem ruter, 10+ hp
- 2♥ minst fem klöver, 10+ hp
- 2NT 11-12 hp, bra hjärterhåll, färre än fyra spader

Om SH dubblar och ÖH har en balanserad 12-14-hand, väljer han mellan spader och sang på samma sätt som när inklivet var 1♦. Den starka sanghanden visas med 2 sang (hjärterhåll) eller 2♥ (inget hjärterhåll).

SV	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♠	?	

När inklivet är 1♠ kan öppningsidan inte längre spela en högfärg på 1-läget. Men idén med överföringar är fortfarande bra om SH har en femkortsfärg. 2♣ visar även nu minst fem ruter, medan fem eller fler klöver visas med överbud i inklivsfärgen, 2♠. Det bud som tillkommer är 2♦, som visar minst fem hjärter. Alla de buden visar 2-över-1-styrka, d v s minst 10 hp.

Om SH dubblar, är det inget överföringsbud utan något som liknar en negativ dubbling, d v s SH har intresse för att bjuda över, oftast med längd i de objudna färgerna. En viktig skillnad här, jämfört med t ex Nordisk Standard, är att ÖH inte visat någon färg ännu, så SH kan inte höja sin ➤



partner naturligt. Det betyder att den här svarshanden kan vara knepig:

♠ 7 6 5 ♥ 10 3 ♦ E 10 6 4 ♣ K kn 7 2

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♠	?	

Med 8 hp är SH värd ett bud, men om hon dubblar och ÖH bjuder 2♥ med fyra hjärter och en jämn minimihand, vart tar man vägen då?

Att passa på 1♠ och riskera att motståndarna spelar ett lågt kontrakt kan knappast vara rätt, när man har minst hälften av styrkan.

Min lösning är att SH dubblar med den här handen också, men att ÖH bara bjuder 2♥ när han dessutom har fyra klöver. Med fyra hjärter och fyra ruter bjuder ÖH i stället 2♦, som alltså visar 4-4 i de röda färgerna och med fyra hjärter men ingen fyrkorts lågfärg bjuder ÖH 1 sang, även utan spaderhåll. På så sätt kan SH vara med och strida om kontraktet även med färre än fyra hjärter.

Med handen ovan dubblar SH alltså. Har ÖH fyra hjärter och ingen fyrkorts lågfärg, bjuder han 1 sang. Då passar SH. Passar gör hon också om SH bjuder 2♦ (4-4 i de röda färgerna), och på 2♥, slutligen, prefererar hon till 3♣, eftersom ÖH:s bud garanterade fyra (eller fem) klöver.

SH:s möjligheter här:

- D 7+ hp, intresse för att strida om kontraktet
- 1NT 7-10 hp, bra spaderhåll, färre än fyra hjärter
- 2♣ 10+ hp, minst fem ruter
- 2♦ 10+ hp, minst fem hjärter
- 2♠ 10+ hp, minst fem klöver
- 2NT 11-13 hp, bra spaderhåll, färre än fyra hjärter



Artikelförfattaren, Anders Wirgren.

ÖH:s återbud med balanserad fördelning när SH dubblar inklivet 1♠:

- 1NT 12-14 hp, lovar inte spaderhåll, ej 4-4 med hjärter och en lågfärg
- 2♣ 12-14 hp, fem bra klöver och inget spaderhåll
- 2♦ 12-14 hp, fyra ruter och fyra hjärter
- 2♥ 12-14 hp, fyra hjärter och fyra eller fem klöver
- 2♠ 18-19-sang utan spaderhåll
- 2NT 18-19-sang med spaderhåll

När ÖH återbjuder 1 sang, är det alltså möjligt att han saknar spaderhåll, och dessutom kan han tänkas ha fyra hjärter. Det betyder att SH kan behöva tänka sig för, både när hon har styrka till utgång och när hon bara vill hitta rätt delkontrakt.

Bjuder SH 2♣, 2♦ eller 2♥ efter 1 sang, så är det naturligt och svagt. Höjer hon till 2 eller 3 sang, så lovar det spaderhåll. Har SH styrka till utgång, men inget spaderhåll, bjuder hon överbud i inklivsfärgen, d v s 2♠.

SH FÖRNEKAR HÖGFÄRG

När SH bjuder 1♠ efter ett lågt inkliv eller en dubbling, så visar det en hand utan fyra kort i en objuden högfärg. På det bjuder ÖH oftast 1 sang med den jämna minimihanden, även utan håll i inklivsfärgen, men det är också tillåtet att bjuda 2♣ på en vettig femkortsfärg om ÖH saknar inklivshåll. SH kommer så gott som alltid att ha minst två klöver, när hon saknar högfärg, så att spela klöver kommer aldrig att vara helt tokigt.

Det vanliga är dock att ÖH bjuder 1 sang för att visa den jämna minimihanden. Om SH inte har utgångsintresse kan hon antingen passa eller bjuda en objuden lågfärg på 2-läget. Det sistnämnda visar då minst fem kort i färgen, men högst 9 hp – eftersom SH med mer hade visat sin färg direkt.

Har SH en balanserad hand och styrka för utgång, får hon inte glömma att ÖH kanske inte har håll i inklivsfärgen, så om budgivningen inleds

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♥	1♠	pass
1NT	pass	?	

får svarshanden bara höja till 3 sang om hon själv har hjärterhåll. Med t ex 3-3-4-3, 14 hp och tre hackor i hjärter, bjuder hon 2♥, överbud i inklivsfärgen, för att visa utgångsstyrka utan hjärterhåll.

SH BJÖD ETT ÖVERFÖRINGSBUD

När SH visar en högfärg på 1-läget, och nästa hand passar, ska ÖH välja mellan sang och högfärgen med en balanserad 12-14-hand.

Om ÖH har fyra kort i SH:s färg visar han det oftast genom att bjuda färgen på 2-läget.

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♥	D	pass
2♠			

är alltså inget starkt bud utan en minimal höjning av partners färg. ÖH får dock lov att bjuda 1♠ (som oftast bara lovar tre spader) med minimal styrka och något skrot i inklivsfärgen. Med t ex

♠ K 6 4 3 ♥ D 8 6 ♦ K D 2 ♣ E 4 3

skulle jag själv föredra 1♠, eftersom fördelningen och honnörstyrkan är sämsta tänkbara och jag dessutom har en tveksam honnör i inklivsfärgen. Men flytta hjärterdam till klöver och 2♠ blir rätt återbud.

När SH visar minst fem ruter med budet 2♣, återbjuder ÖH oftast 2♦ med den svaga sanghanden. Men med bra ruterstöd är det tillåtet att hoppa ett steg som en mild invit. Samma gäller om inklivet var 1♠ och SH visar hjärter med budet 2♦. ÖH bjuder då ofta 2♥ med 12-14-handen, men får lov att hoppa till 3♥ med minst tre hjärter och en bra svag sang. Bjuder ÖH i stället 2 sang, är det rondkrav med en stark hand och håll i inklivsfärgen.

När SH visar minst fem klöver med överbud i inklivsfärgen, är 3♣ ÖH:s svagaste återbud. 2 sang i stället lovar inklivshåll och åtminstone en bra 12-14-hand.

MTH BJUDER EFTER ETT ÖVERFÖRINGSBUD

Ett överföringsbud lovar inte så mycket poäng, i alla fall inte på 1-läget, så det är inte ovanligt att även nästa hand vill vara med och bjuda. I så fall finns en del förhållningsregler för ÖH.

När överföringsbudet dubblas, behövs ÖH inte bjuda. Om han passar, visar det en minimiöppning och då-

ligt stöd (högst två kort) i den visade högfärgen. Med tre kortsstöd och minimum, bjuder han den visade färgen så billigt som möjligt. Övriga bud har samma betydelse som utan det mellankommande budet.

♠ D 7 3 ♥ E 10 4 3 ♦ K 6 5 ♣ K 9 8

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♦	1♥	D
?			

Du har en minimal öppningshand, men tre kort i partners visade färg. Därför bjuder du 1♠ efter dubblingen. Om en av dina spader funnits i en annan färg, hade du i stället passat.

Om MTH stödjer sin partner, får ÖH också stödja sin partner, men bara om han vet att man har minst åtta kort i färgen. Så när överföringsbudet lovade minst fyra kort, behövs fyrkortsstöd, men efter ett bud som visade minst en femkortsfärg är det tillåtet att höja med tre kort.

♠ 7 3 ♥ E 10 4 3 ♦ K 6 5 ♣ K D 9 8

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♦	D	1♠
?			

Du har minimum, men fyra hjärter, så det är OK att bjuda 2♥ nu.

♠ D 7 ♥ E 10 4 3 ♦ K 6 5 3 ♣ K 9 8

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1♣	1♠	2♣	2♠
?			

Återigen minimum, och en tveksam dam i motståndarnas färg, men med fyrkortsstöd i partners visade ruterfärg ska du bjuda 3♦. Om du haft samma hand med bara tre ruter, bör du passa eftersom du bara har 10

verksamma honnörspoäng. Men om spaderdam funnits i de andra färgerna, hade det varit okej att bjuda 3♦ även då.

OUTNYTTJADE MÖJLIGHETER

Som ni noterat, saknas en del bud i mina tabeller. Om inklivet är 1♦ finns ingen betydelse för buden 2♥ och 2♠, t ex. Det beror på att de i strikt mening inte behövs. Alla viktiga handtyper kan redan visas efter ett lågt inkliv, men den som tycker att man bör kunna spärra eller visa tvåfärgshänder av olika styrka direkt, kan säkert hitta bra användningar för de bud som blivit över.

En idé, som jag själv använder, är att hoppen till 3♣ och 3♦ efter ett högfärgsinkliv visar medelstarka 5-5-händer (cirka 8-11 hp) med den bjudna lågfärgen och den objudna högfärgen. Då är man bättre rustad, både för att kämpa om delkontraktet och för att hitta utgång, om nästa hand stödjer sin partner.

HÖGRE INKLIV

När inklivet är på lägsta nivå, fungerar idén med överföringsvar alldeles utmärkt. Det är möjligt att göra en liknande modell för hoppande inkliv också, men när utrymmet är mindre blir resultatet sämre. Därför rekommenderar jag traditionella metoder efter hoppande inkliv: ny färg naturligt rondkrav, dubbelt intresse för att bjuda över o s v. 



God seglats, kapten Lagerman

TEXT & FOTO: ELENA STRÖM, STOCKHOLM

Jan Lagerman är ny förbundskapten för det öppna landslaget. Jan har tidigare coachat laget och även vikarierat som kapten under de senaste mästerskapen. Elena Ström mötte Sveriges svar på George Clooney.

Den nyutnämnde kaptenen för öppna landslaget, Jan Lagerman, dyker upp på BK S:t Erik exakt i tid. Vi har en halvtimme på oss för intervjun, eftersom han måste börja sin lektion i bridgeskolan på klubben där han arbetar som bridgelärare.

Janne går till kafeterian för att köpa en kopp kaffe, medan jag letar efter ett mysigt hörn på klubben med tjugigårig bakgrund till fotot och där vi kan

prata i lugn och ro en stund. Jag tar fram kameran.

– Det är det värsta jag vet – att bli fotad, säger han och suckar.

Jag tar oberörd ett par bilder och gratulerar till jobbet som kapten för det öppna laget.

– Tack. Jobbet som sådant är inget nytt för mig. Jag har assisterat PG Eliasson de senaste åren då han var kapten. PG efterträdde Jan Kamras

2012 och sedan dess har vi arbetat tillsammans.

– Vad har du för jobb vid sidan av briden?

– På 80-talet var jag i flottan, sedan har jag arbetat med programmering i tjugo år.

– Vad gjorde du i flottan?

– Jagade u-båtar.

– Och nu kommer du att ha ansvar både för öppna laget och för bridge-

kurser. Du började förmodligen din bridgekarriär som elev i bridgeskolan?

– Nej, jag är självlärd. Det var tack vore mormor som jag blev intresserad av bridge på riktigt. 1975 fick jag en bok i julklapp av henne – *Kurs i kontraktsbridge*.

Vilka spelare ska representera Sverige i ditt landslag nu vid EM i juni?

– Det är ett nytt, ungt gäng Sverige satsar på i år. Tvillingarna Ola och Mikael Rimstedt, som gjorde debut i landslaget 2016, är 21 år gamla. Simon Hult och Simon Ekenberg är runt 25 medan Johan Upmark och Fredrik Nyström är lite äldre.

– Du är 59 år gammal. Tror du att du framstår som en fadersgestalt för de unga spelarna?

– Vi umgås inte privat utanför brid-

gen, men för mig är de goda vänner. Hoppas att de känner likadant vis à vis mig. Målsättningen är att kvalificera oss till VM i Kina nästa år. Då måste vi komma bland de åtta första lagen. Allt annat kommer att betraktas som ett klart misslyckande.

Vilka egenskaper bör en kapten ha för att vara framgångsrik? Psykolog? Analytiker? Sträng? Glädjespridare?

– Jag är definitivt inte den stränga typen utan snarare ödmjuk, tror jag.

EM i år spelas i Ostende, Belgien. Kommer ni att ha tid att titta runt på stan och kanske även utanför?

– När vi spelar ett stort mästerskap som EM eller VM har vi aldrig tid för något annat än bridge. Vi går nästan inte utanför spellokalen. Förra EM spelades 2016 i Budapest, men inte

ens idag kan jag svara på frågan om vi bodde i Buda eller i Pest.

I år sammanfaller EM i bridge tidsmässigt med VM i fotboll. Blir det problem för folk att klara av att titta på båda mästerskapen samtidigt?

– Det ska inte vara något problem. Bridgen pågår mellan 6 och 16 juni medan fotbollen startar den 14 juni och slutar den 15 juli. Det är två olika typer av sport. Att se på fotboll på TV är avkopplande; man liksom tömmer hjärnan. Den aktiviteten är inte lika ansträngande som för dem som vill följa bridgen på BBO.

Hur ska ni fira om ni vinner EM?

– Ingen aning... men fira ska vi! Vi vill ta medalj!

God seglats, kapten Lagerman!

Resor för medlemmar i Svenska Bridgeförbundet

Kroatien - Bridge på Adriatiska kusten

Upplev både de små vackra orterna längs Adriatiska kusten, Podgora, i hjärtat av Makarska rivieran och landets huvudstad Zagreb. Dagligt bridgespel varvas med intressanta utfärder i Kroatien. Tillsammans med lokalguide får vi uppleva landets intressanta historia och kultur. Bridgeledare: Christer Cedergren

Erbjudande tom 30/5: 15 250 kr ord medl. pris 15 950 kr 12 dagar, 25 sep

- Svenska bridge- & reseledare
- Flyg Arlanda-Kroatien t/r
- Logi inkl frukost
- 13 måltider & 1 vinprovning
- 3 utfärder: Grabovac, Plitvice & Zagreb

Malta - Succéresan 10:e året i rad, nu 13 dagar!

Megaliter och riddarstäder – de maltesiska öarna är verkligen medelhavets bästbevarade hemlighet. De smala, slingrande gatorna i städer och byar är fulla av renässanskatedraler och barockpalats. Med fantastiskt gästvänlighet och över 7 000 år av spännande historia, finns det en hel del att se och göra. Tillsammans med vår mycket kunnige svenske reseledare och guide Fredrik Hammenborn, som bor på Malta, kommer vi närmare den maltesiska kulturen och får en inblick i öns mycket speciella historia. Vår bridge- och reseledare Christer Cedergren & Kalle Persson ordnar bridgespel varje dag på hotellet.

Ert pris: 13 990 kr 13 dagar, 4 nov

- Svenska bridge- & reseledare
- Flyg Arlanda-Malta t/r
- Logi inkl frukost
- 7 måltider
- 2 utfärder: Valetta & Birgu
- 1 Vandring

Kryssning Nice-Dubai: från 22 995 kr 21 dagar, 2 dec

AKTUELLA BRIDGERESOR - www.reseskaparna.se/bridgeresor Bokning: 08-94 40 40

För mer information om bridge: Christer Cedergren 0709-17 04 88 • Kalle Persson 0750-80 89 07